

بشرط تساوي الدعم المالي بين جميع الأندية، أو الاستمرار على العدد الحالي.

وفي الوقت الذي رفض فيه فريق الفتح، وأبدى وجهة نظره في الأمر، مبيناً أن هذا الأمر يناقش خلف الأبواب المغلقة.

في حين أكد الأهلي والنصر عدم تلقيهما الأمر بصفة رسمية لإبداء وجهة نظرهما حيال القرار.

بدورها "الرياضية" تابعت اتصالاتها مع أندية الهلال والاتحاد والاتفاق لمعرفة توجهها في زيادة العدد من عدمها إلا أن ذلك لم يحدث.

الأندية أيضاً طالبت بإعادة خيار بند الاستثمار في اللاعبين الأجانب، وذلك بسبب الفائدة المالية والفنية من هذا القرار.

وأشارت المصادر، إلى أن أنثوية الفيصلي والرائد والتعاون وضمك والفيحاء وأبها يؤيدون زيادة عدد اللاعبين للأجانب. فيما ترك الطائي والحزم والباطن القرار للمصلحة العامة. من جانبه، أبد نادى الشباب الزيادة

الأجانب في الملعب، باعتماد مشاركة العدد كاملاً، أو إشراك سبعة لاعبين وواحد على دكة الاحتياط، كما كان في موسم 2019، وسط توقعات باعتماد القرار رسميًا قريباً، وتحديد تاريخ دابته من الفترة الشتوية أو مع دابة الموسم المقبل.

كشفت لـ “الرياضية” مصادر خاصة، عن أن الاتحاد السعودي لكرة القدم، ورابطة الدوري السعودي للمحترفين، يبحثان آلية زيادة عدد اللاعبين الأجانب في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين إلى ثمانية لاعبين.

ووفقاً للمصادر نفسها، بحث اتحاد القدم مع الرابطة وورؤساء الأندية الفكرة التي لم تكن مجدولة في اجتماعه الأخير معهم. وشملت الفكرة أيضاً آلية عدد اللاعبين



استهل هيرفي رينارد محراب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم تدريبات الأضطر، بتمارين الاستدواء والتفهير، في ظل تحضرته لمواجهة فيتنام، ضمن مباريات الجولة السادسة من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى مونديال 2022. وأدرى لاعبو الأضطر تدريباتهم، على ملعب هانج داي، في هانوي العاصمة الفيتنامية.. وهي الصورة التي التقطت أمس عبد الرحمن غريب لاعب الأضطر يستعد لتسديد الكرة في الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

9 8



أخبار وتغطيات
في موقع
الرياضة

بهيا ورنّا..

ريشة الأخضر تتأهل

تجاوزتا الإماراتي وبلغتا نصف نهائي العربية



الرس - فهد البطاح

تأهل الثنائي هيا المدرع ورنّا أبو حريش لاعبتا المنتخب السعودي للريشة الطائرة إلى نصف نهائي بطولة كأس العرب ضمن منافسات الزوجي أمّس.

وتجاوزت هيا المدرع وزميلتها رنّا أبو حريش نظيرتيهما كوثر الصايغ وبشرى نجار لاعبتى المنتخب الإماراتي في ربع نهائي البطولة بنتيجة 0-2، ويواجه الأخضر السعودي في نصف النهائي، اليوم، منتخب الأردن.



صورة التقطت أمّس لهيا المدرع ورنّا أبو حريش لاعبتى المنتخب السعودي للريشة الطائرة خلال مشاركتهما في البطولة العربية (المركز الإعلامي - اتحاد الريشة الطائرة)

اتفاقية

بين الجولف والغرفة الأمريكية



صورة التقطت أمّس لهماجد السرور الرئيس التنفيذي لجولف السعودية وطارق سولومون رئيس غرفة التجارة الأمريكية في السعودية بعد توقيع الاتفاقية (المركز الإعلامي - جولف السعودية)

جدة. الرياضية

وقّع جولف السعودية مذكرة تفاهم مع الغرفة التجارية الأمريكية السعودية في ملعب ونادي رويال جرينز في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية أمّس عقب ختام بطولة أرامكو السعودية النسائية للفرق. وتتضمن الاتفاقية الجديد على التعاون في العديد من المجالات المتنوعة، من بينها جذب المستثمرين، ودفع المشاركة الجماعية، والمشاركة في تنظيم الفعاليات، والمبادرات البيئية، إضافة إلى مجالات التعليم والتسويق، ودعم الأبحاث والابتكار.

الرياض

يتوج بلقب الصم

الرياض - مازن العسرج

حقق نادي الرياض للصم لقب بطولة السعودية للكرة الطائرة للصم، التي خُتّمت أمّس الأول على صالة نادي أحد في المدينة المنورة، بمشاركة 10 فرق. وتجاوز الرياض في المباراة النهائية نظيره جدة بثلاثة أشواط دون مقابل والذي جاء في المركز الثاني، فيما نال المركز الثالث نادي القطيف. وتوج سعيد القحطاني رئيس الاتحاد السعودي لرياضة الصم أصحاب المراكز الأولى في البطولة.

القصيم وجدة

يتزعمان الجامعات

الرياض - الرياضية

خُتّمت بطولة الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية لكرة الطاولة، والتي نظمتها جامعة حائل بمشاركة 25 جامعة وكلية سعودية على ملاعب مدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد الرياضية في حائل. وحققت جامعة القصيم المركز الأول وكأس البطولة على مستوى الفرق، ونال باسل الشايع من جامعة شقراء المركز الأول في منافسات الفردي. وأحرزت جامعة جدة المركز الأول والميداليات الذهبية في مسابقة الزوجي.



صورة التقطت أمّس من تتويج أصحاب المراكز الأولى في بطولة الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية لكرة الطاولة (واس)



صورة التقطت أمّس لراشد السبيعي لاعب المنتخب السعودي للسهم أثناء مشاركته في التصفيات الأولية (المركز الإعلامي - اتحاد السهام)

السهام

إلى الأدوار النهائية

الرياض - حسام النصر

تأهل المنتخب السعودي للسهم إلى دور 1/24 ضمن منافسات الفردي لبطولة آسيا التي تحتضنها دكا العاصمة البنجلاديشية أمّس. ونجح راشد السبيعي، الرامي السعودي، في التأهل إلى دور 1/16 مباشرة بعد أن حل في المركز 22 في التصفيات الأولية. وفي منافسات القوس المركب، تأهل علي الشمrani، الرامي

السعودي، إلى دور 1/24 وسيواجه مجدي الصبحي، زميله السعودي، بينما تأهل ضاوي العتيبي إلى دور 1/16 مباشرة بعد أن حل في المركز 30 في التصفيات الأولية. ويواجه منصور علوي، الرامي السعودي، اليوم، حمزة المعاني، نظيره الأردني، ضمن منافسات القوس الأولبي، فيما يلعب عبد الرحمن الموسى الرامي السعودي، أمام الكويتي عبد الله الحربي.

الدوري الممتاز لكرة الطائرة

الإثنين 15.11.2021

التوقيت

05:30

الصالة

صالة الوزارة في الرياض

الهلال

الهلال

التوقيت

07:00

الصالة

صالة نادي الوحدة

الأهلي

الوحدة

عالمي

عربي

محلي

الرياض - هاني السليس

ديشان.. رجل الإنجازات

احتاج ديدييه ديشان، مدرب منتخب فرنسا الأول لكرة القدم، إلى 1217 يومًا ليعيد منتخب بلاده وحامل لقب كأس العالم 2018 إلى مونديال قطر 2022 بعد الفوز أمّس الأول على منتخب كازاخستان بنتيجة كبيرة قوامها 0.8 تصدر من خلالها المجموعة الرابعة في التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى المونديال. ونجح ديشان البالغ من العمر 52 عامًا في إعادة المنتخب الفرنسي من جديد بعد الخروج من دور الـ 16 في بطولة أمم أوروبا يورو 2021 من أمام المنتخب السويسري. بدأ ديشان مشواره في لعبة كرة قدم مع فريق نانت الفرنسي عام 1985، وأعلن الاعتزال عام 2001 عبر بوابة فالنسيا الإسباني. ونجح المدرب الفرنسي في تحقيق كأس العالم كلاعب عام 1998، وكمدرب عام 2018 مع منتخب بلاده.

2021

2018

2001

1985

حقّق مع فرنسا لقب دوري أمم أوروبا 2021

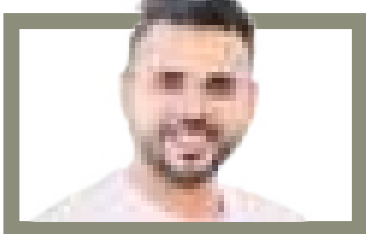
حقّق كأس العالم مع منتخب بلاده فرنسا مربّيًا

دخل عالم التدريب

بدأ لعبة كرة القدم مع نانت الفرنسي

ديدييه ديشان

مدرب منتخب فرنسا الأول لكرة القدم



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

مدرّب بدون شخصية!!

في الفترة الراهنة، بدأت موضة إقالة المدربين، وأصبح من الأمور التي تشغل مساحة واسعة في الوسط الرياضي بمختلف ميوله الحديث عن المدربين ما بين قبولهم، أو رفضهم.

الأمر الذي دائماً ما يتردّد في هذا الشأن، أن قدرات المدرب لا تناسب إمكانات الفريق الضعيفة، أو أن الفريق بإمكاناته العالية لا يتأقلم مع أسلوب المدرب المتواضع. وحتى نستطيع تشخيص وضع أي مدرب، يجب أن نعرف ما هي الأنماط التدريبية المختلفة؟ هناك ثلاثة أنماط، تحاصر المدربين، وتعدّ في علم "التدريب الرياضي" هوية المدرب، والفلسفة التي تجسّدّها شخصيته وتصرفاته في التدريبات والمباريات، وكل أسلوب تدريبي له تأثيره في الفريق، سلّياً أو إيجاباً. هذه سلسلة من المقالات لمعرفة أنماط المدربين.. واليوم سأسلط الضوء على: أسلوب النقاد: "Submissive style".

في هذا الأسلوب، لا يملك المدرب القرار، ويكون عاجزاً عن فرض قانون داخل الفريق، ولا توجد لديه خريطة طريق تحدد الأهداف.

ويرضخ المدرب للنقاد إلى قرارات رئيس النادي، ويستسلم لتدخله في فرض تشكيلة الفريق، كما أنه يخشى من نجوم الفريق وأصحاب الخبرة فيه، فلا يستطيع وضعهم في قائمة الاحتياط حتى عند تدني مستواهم الفني. أما شخصيته فضعيفة، ويتأثر بضغوط الإدارة واللاعبين، ويسمح لهم بالتدخل في عمله التدريبي وقراراته. شخصية المدرب "المهترّة" تجعله محتاراً ما بين حل الفريق وتجديد دمائه، أو الرضوخ إلى مؤثرات خارجية، تجبره على التمسك بنجومه من كبار السن.

لا يبقى إلا أن أقول:

الذاكرة الرياضية السعودية في الماضي والحاضر لا تخلو من المدربين المنقادين ضعاف الشخصية، الذين كان لهم أثر سلبي في الأندية والمنتخبات.

لا يخفى على أحد أن بعض المسؤولين يجوبون مثل هؤلاء المدربين ليعيشوا في جلبابهم، ويتحكّموا بهم على مختلف الأصعدة.

قد تشعر في بعض الأحيان بأن لاعباً ما لا يستحق أن يلعب في ناد تشجعه، لكنه مستمرّ في كل مباراة يخوضها! أو تشكيلة منتخب تضّم لاعبين لا يملكون أي قيمة فنية، ولا يستحقون ارتداء قميص "الصقور الخضر"، ومع هذه الظروف تسكك الحيرة والدهشة "ما الذي يحدث؟".

باختصار، المدرب منقاد، وهناك صاحب نفوذ يتحكّم به كيفما يشاء.

غداً سنتحدث عن أسلوب المدرب المتسلّط. هنا يتوقف نبض قلبي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

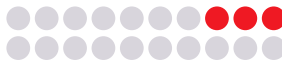
تناول الجميع فيها "الكعك" والعصير الذي قدم بهذه المناسبة السعيدة للاعب. وكان جوميز أعلن قدوم مولوده، كاشفًا عن أنه وزوجته أطلقا عليه اسم "زاين".

الجديد. ونظّمت إدارة الكرة في النادي حفلًا مبسّمًا عقب نهاية تدريبات أمس، شارك فيه جميع اللاعبين الذين قدّموا التهنة لزميلهم بقدوم المولود الجديد،

الهاليون يحتفلون بجوميز

الرياض ـ الرياضية

احتفل لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم والجهازان الفني والإداري بالفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم الفريق، بمناسبة قدوم مولوده



الرياضية

الأنثين 10 ربيع الآخر 1443 هـ.
15.11.2021 العدد 12465

طبيب

يؤخر عودة العويس

شركتان ترعيان الأهلي بـ 3 ملايين ريال

جدة - مشعل العتيبي وعبد الله أحمد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن عودة محمد العويس، حارس فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إلى الملاعب يستأخر أيامًا عدة. وأبانت المصادر ذاتها، أن الموعد المحدد مسبقًا لعودة العويس، كان في 26 نوفمبر الجاري، لكنّه تغير بناءً على توصية الطبيب المشرف على علاجه.

وأشارت إلى أن فترة التأهيل ستمتد من سبعة إلى عشرة أيام، بحسب استجابة الحارس للتأهيل.

وكان العويس غادر قبل أسبوعين إلى مدينة دبي الإماراتية للدخول في برنامج علاجي وتأهيلي عقب إصابته بقطع في الرباط الجانبي خلال لقاء



إصابة محمد العويس

وقت التعرض لها	نوع الإصابة	الغياب	العودة المتوقعة	التأخير
أمام العين 12 أكتوبر	تمزق في الرباط الداخلي للركبة اليسرى	عن مواجهتي أستراليا وفيتنام	26 نوفمبر الجاري	من 7 إلى 10 أيام



منح البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، لاعبيه إجازة لمدة يوم واحد على أن يعود الجميع إلى التدريبات غداً. وفي الصورة التي التقطت أمس أحمد الجعدي، لاعب الفريق "مواليد"، يحمل الكرة أثناء إجراء التدريبات الترفيهية (المركز الإعلامي ـ الفتح)

«جدة»

يعوض الاتحاد عن الهلال

جدة ـ فيصل الشريف

أشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى أن إدارة الكرة في نادي الاتحاد حدّدت الجمعة المقبل موعداً لثاني مواجهات التجميعية للفريق الأول لكرة القدم ضمن برنامج الإعدادي خلال فترة التوقف الجارية. وأنقّدت الإدارة على خوض المباراة مع جدة "درجة أولى" بسبب تأجيل مباراة الفريق المقبلة أمام الهلال ضمن الجولة الـ 12 من الدوري، لارتباط الأخير بلعب المباراة النهائية لدوري أبطال آسيا أمام بوهانج الكوري الجنوبي.

وكان فريق الاتحاد خسر مباراته التجميعية الأولى أمام نظيره ضمك، أمس الأول، بنتيجة 2-1.

مباراة الاتحاد الثانية في فترة التوقف		
الموعد	المنافس	النوع
19 نوفمبر	فريق جدة	تجريبية

أبها

ينتظر بغير ومبونجو

أبها - حسن ذيبان

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي أبها تنتظر وصول التونسي سعد بغير، والكونغولي برستيج مبونجو، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، بعد غد، عقب فراغهما من المشاركة مع منتخبتي بلادهما في تصفيات إفريقيا المؤهلة إلى كأس العالم 2022. ويستعد أبها بقيادة السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرب الفريق، خلال فترة التوقف الجارية لخوض مواجهة المرتقبة أمام الأهلي، ضيفه، في الجولة الـ 12 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان الفريق خسر أمس الأول مواجهته التجميعية أمام الشباب 2-0.

مواجهة أبها المقبلة		
الموعد	التوقيت	الجولة
21 نوفمبر	03:30	12
المنافس	المدينة	
الأهلي	أبها	

وفد آسيا..

يختتم جولة الرياض ويصل الدمام

الدمام ـ الرياضية

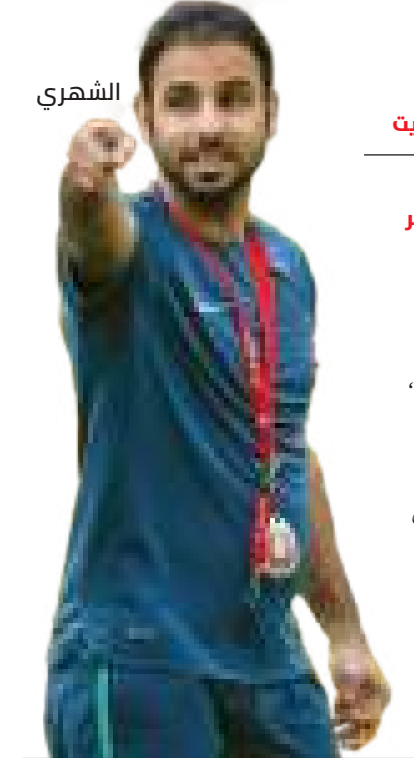
وصل وفد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، أمس، إلى مدينة الدمام، قادماً من الرياض عبر الخطوط الحديدية السعودية، إحدى طرق التنقل المتاحة بين المدن المرشحة لاستضافة نهائيات كأس آسيا، لاستكمال تفقد مرافق "ملف السعودية 2027". واختتم الوفد، أمس، البرنامج المئّد له في مدينة الرياض، حيث افتتح يومه الثالث بزيارة نادي النصر، فيما كان "القدية" الوجهة الثانية له، إذ استمع إلى شرح مفصّل ومتكامل عن أكبر مشروع رياضي ثقافي ترفيهي في المنطقة، يتألف من مرافق عدة، سيتم بناؤها وفق أعلى المواصفات، في مقدمتها "ملعب القدية"، الذي يتسع إلى 22.000 مشجع. وانتقل الوفد الآسيوي، بعد ذلك، إلى المقر الرئيس للاتحاد السعودي لكرة القدم، وكان في استقباله ياسر المسحل، نائب رئيس "ملف السعودية 2027"، حيث أطلع على رؤية الاتحاد المستقبلية ضمن استراتيجية الاتحاد السعودي حتى عام 2034.



صورة التقطت أمس لعضو في وفد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم يحمل صقراً ضمن البرنامج المعد لهم في الرياض (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)

قبل الألعاب الخليجية..

معسكر الأخضر في يناير



قرعة دورة الألعاب الخليجية

8 يناير السعودية ـ عمان	10 يناير السعودية ـ الكويت
14 يناير السعودية ـ البحرين	16 يناير السعودية ـ قطر

الرياض ـ مازن العسرج

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، أن الجهاز الفني للمنتخب الأولمبي السعودي لكرة القدم حدد 1 يناير المقبل موعداً لتنظيم معسكر داخلي، استعداداً للمشاركة في دورة الألعاب الرياضية الخليجية الثالثة التي ستجرى في الكويت. وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن بعثة الأخضر ستنتظم المعسكر في مدينة الدمام قبل السفر إلى الكويت للمشاركة في البطولة. وسُحّبت قرعة البطولة، أمس، حيث يبدأ الأخضر مبارياته أمام نظيره العماني في 8 يناير، ثم يلاقي الكويت في الـ 10 من الشهر ذاته، بعدها يواجه البحرين في 14 يناير، ويختتم مبارياته باللعب أمام قطر في الـ 16 من الشهر ذاته.



الرياضية

الإنلين 10 ربيع الآخر 1443 هـ
15.11.2021 العدد 12465

علاقتي

مع سيفيلا..

مميزة

قادرين

على تحقيق

الإنجازات

نكسات

البداية تقودنا

إلى القمة

التذبذب

الفني وراء

الهزائم



د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

جيمس بوند

في المنتخب

لم تكن مباراة منتخبنا أمام
أستراليا لتمرّ على القارة الآسيوية
دون ضجيج، فقد استأثرت باهتمام
الصحافة بشكل غير معهود.
في أستراليا كثر الحديث عن
هذه المباراة، وما زال الحديث
مستمراً، على الرغم من انتهائها،
واستعداد المنتخبين لخوض الجولة
السابعة من التصفيات.

تابعت الصحافة الأسترالية خلال
الفترة الجارية، فوجدت تغطية واسعة،
معظمها أشادت بالأخضر وما قدّمه في
المباراة خاصة، والتصفيات بشكل عام.
الصحفي فينس روجري من "سيدني
مورنينغ"، كتب تقريراً بعنوان "إنهم
يزدادون قوة": "داخل وخارج الملعب،
السعودية قوة صاعدة في كرة القدم".
أما أديان دينز، فكتب مقالاً تحليلياً
عن اللقاء عنوانه "السعودية وليس
أستراليا القوة الجديدة في آسيا، هناك
واقع جديد في آسيا".

التعليق الأكثر تداولاً بين الجماهير
والصحفيين الأستراليين، كان "جيمس
بوند القادم Next James Bond"،
والمقصود به مدرب المنتخب السعودي
هيري رينارد، الذي لفت انتباه
الحضور بثقته في نفسه، وهذوئه
طوال المباراة، ما جعله مرشحاً لخلافة
الممثل الإنجليزي دانيال كريج في
سلسلة أفلام جيمس بوند.
لا شك أننا خرجنا بأكثر من نقطة
من تلك المباراة، فقد رسمت خارطة
جديدة لكبار آسيا، يتصدرها المنتخب
السعودي. وكل من شكّك في استمرار
المنتخب في حصد الانتصارات وتقديم
المستويات المميزة، لم يجد ما يقوله بعد
أن قدّم الصقور مباراة رائعة، وحصلوا
على نقطة خارج الديار. وقد كان في
الإمكان حسم المباراة في آخر الدقائق
والخروج بفوز يضمن لنا التأهل
المبكر.

لا أبالغ إن قلت: إن هذا المنتخب هو
الأكثر انضباطاً في تاريخ الكرة
السعودية، ويلعب بشكل جماعي، ولا
يتأثر بغياب أي لاعب. وعلى الرغم
من الانضباط، إلا أنه يحمل النزعة
الهجومية، واللمسة الجميلة التي ورثها
جيلاً بعد جيل.

بخوض المنتخب مباراة حاسمة أخرى
خارج الدار، يحتاج فيها إلى الفوز حتى
يعود إلى الرياض متصدراً وبفارق
ثلاث نقاط على أقل تقدير. من الصعب
تغيير "مود" الاحتفال، لذا فإن المدرب
الفرنسي مطالب أكثر من أي وقت
مضى بنفض الكسل العالق في أطراف
اللاعبين بعد ملحمة أستراليا.
لا وقت للكسل، ولا للنعاس، ولا حتى
للتأؤب، فكما قاتلنا أمام أستراليا
لنثبت وجودنا، قد يجد المنتخب
الفيتنامي هذه المباراة فرصة لإثبات
وجوده، وتأكيد أنه يستحق الوصول
إلى هذه التصفيات، ولا أفضل من
هزيمة المتصدر لإيصال الرسالة.

مطير

الزهراني

تاريخ الميلاد

21 أكتوبر 1994

المركز: لاعب وسط

المؤهّل العلمي

بكالوريوس لغة إنجليزية

المشوار الرياضي

العين

2020 - 2015

التعاون

2021 - 2020

أبها

2021 - حتى الآن

الزهراني:

قصة التعاون.. كذبة

لاعب أبها يتعهد بتصحيح المسار.. ويتحدث عن الأجانب

حوار: حسن ذبيان

برز مع فريق العين الأول لكرة القدم،
وأشهم في صعوده إلى دوري المحترفين،
قبل أن ينتقل الموسم الماضي إلى التعاون،
الذي شهد انطلاقته الحقيقية، لينحوّل منه
إلى أبها في تجربته الثالثة. يجيد اللعب في
خط الوسط، ويمكّك قدرة كبيرة على بناء
الهجمة.

مطير الزهراني، لاعب وسط أبها، شدّد
في حوارهِ مع "الرياضية"، على أن فريقه
قادر على تعويض الخسائر التي تعرّض لها،
مؤكداً أن ذلك يمكن أن يحدث لأي فريق
في الدوري، وأعدّ جماهير أبها بأن المقبل
سيكون أفضل.

01

قبل وصولك إلى فريق أبها الأول لكرة
القدم ، كنت في التعاون وقبله في العين
..حدثنا عن ذلك؟

طموحي لا يقف عند سقف معيّن. هذا الانتقال
شكل الخطوة الاحترافية الأولى لي، وبالتأكيد
لن تكون الأخيرة. كل لاعب يبحث عن مصلحته،
لذا عندما قدّم لي العرض درسته جيداً مع وكيل
أعمالي، ووافقت على الانتقال إلى التعاون، خاصةً
أنه من الفرق الجيدة في الدوري السعودي.



02

لماذا انتقلت بعدها إلى فريق أبها؟
أبدت إدارة نادي أبها اهتماماً بي، وتعاملت بجدية
مع موضوع انتقالي إلى الفريق الأول لكرة القدم
، وهذا ما دفعني إلى قبول عرضهم. هناك أندية
أخرى تواصلت مع وكيل أعمالي، لكنّ عرض أبها
كان الأبرز بينها، والحمد لله، وجدت في النادي
بيئةً صحيةً وجيدةً لي شخصياً، وأملك فرصةً
كبيرةً للعب أساسياً مع الفريق.

03

بوصفك لاعباً عاصرت زمن الهواة، وفترة
الاحتراف، ما الفرق بينهما؟

هناك فرق كبير بالتأكيد، لا سيما من حيث الالتزام
بالتدريبات والقوانين، وحتى تطبيق الفكر الكروي.
من وجهة نظري، الاحتراف هو الأساس في كرة
القدم، ولو عدنا قليلاً إلى الوراء، سنرى أن اللاعب
"الهواة" لم يكن ملتزماً بكثير من الأمور التي
نجدّها في زمن الاحتراف، واليوم تعدّ كرة القدم
بمنزلة الوظيفة للاعب، الذي يجب عليه تنفيذ كافة
الواجبات المطلوبة منه للحصول على حقوقه المالية.

04

هل صحيح أن الإصابة أنهت عقدك مع
التعاون؟

كلا، هذا الكلام غير صحيح إطلاقاً.

09

المحترفون الأجانب في الفريق بماذا أفادوا
أبها؟

من جهتي، ما زلت أتعلم منهم، فهم قامات فنية
كبيرة، لذا أنتهز أي فرصة تتاح لي لأخذ نصائح
ذهبية منهم. وجود المحترفين الأجانب في دورينا
سيُستخدم جميع اللاعبين الشباب في أنديةنا، خاصةً
أن نسبة كبيرة منهم يمثلون منتخبات بلدانهم.

10

ما طموحاتك المستقبلية مع أبها؟

الوصول إلى مركز متقدم أولاً، ثم العمل على
تحقيق إنجاز في الموسم الكروي.

11

بوصفكم لاعبين في أبها، هل تجدون
أنفسكم قادرين على إعادة الفريق إلى
توهجه؟

بإذن الله سنفعل ذلك، وثقتي في الله كبيرة،
وكذلك في زملائي اللاعبين، ومتأكد من أننا
سنحقق أهدافنا.



12

ماذا ينقص الفريق ليصبح منافساً في
دوري المحترفين؟

الوقت، والاستمرار في التطور فنياً. الفريق
يمتلك كوكبة من اللاعبين القادرين على تحقيق
الإنجازات في أي بطولة يخوضونها.

13

ماذا استفادت الأندية من وجود سبعة
محترفين مع كل فريق في الدوري؟

استفادت الكثير، مثلاً تقليل الفوارق الفنية بين
الفرق، ورفع وتيرة المنافسة بينها، عكس الحال
سابقاً، حيث كان التنافس يقتصر بين ثلاثة أو
أربعة فرق فقط. اليوم الكل أصبح في مستوى
واحد، والفروق الفنية تقلصت بين الفرق، ما زاد
من إثارة الدوري.

14

الدوري الأولمبي، هل أنت مع إعادته
مجدداً؟

نعم وبقوة، فهناك عديد من اللاعبين الشباب
الصاعدين الذين لا يجدون فرصتهم مع الفريق
الأول، ويحتاجون إلى خوض المباريات لتعزيز
خبرتهم.

15

أي فريق ترشحه لحصد لقب الدوري في
الموسم الجاري؟

الهلال والاتحاد والشباب، لوجود البديل الجاهز
في هذه الفرق، وأفضل اللاعبين المحترفين.

16

خمسة لاعبين محليين، وخمسة أجانب
تجدهم الأفضل في الدوري السعودي؟

المحليون: سلمان الفرج، سالم الدوسري، عبد الإله
العمرى، عبد الإله المالكي، وسعود عبد الحميد.
الأجانب: تاوامبا، أورش ماتيتش، عبد الرزاق
حمد الله، تاليسكا، وأمين عطوشي.

07

تعرّض الفريق إلى خمس خسائر متتالية، ما
السبب؟

لم تكن في كامل تركيزنا في تلك المباريات،
وهذه حال كرة القدم، لكن المقبل أجمل بإذن
الله .

08

انتصر أبها على الطائي والفتح، ثم عاد
إلى الهزائم أمام التعاون والفيصلي،
كيف تفسّر ذلك؟

بسبب التذبذب الفني في أداثنا، وهو أمرٌ صحي
في كرة القدم لتنفاداه مستقبلاً، ولدي ثقة كبيرة
بالمدرّب وجميع زملائي اللاعبين، ونعد جماهيرنا
بأن نعود إلى سكة الانتصارات مجدداً.

05

بداية أبها في الموسم الجاري لم تكن
جيدة، لماذا؟

نعم هذا ما حصل مع الأسف. سنحاول جاهدين
تغيير الوضع حتى نرى أنفسنا في أعلى المراتب
من خلال مضاعفة الجهد في التدريبات، وتطبيق
كل ما يطلبه منا المدرب في المباريات، وهذا ما
ألّمسه أيضاً من بقية زملائي في الفريق.

06

كيف يتعامل السلوافاكي مارتن سيفيلا،
مدرب الفريق، مع اللاعبين؟

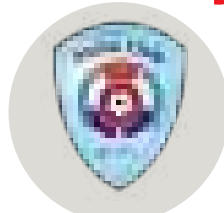
تعامله ممتازٌ معنا، وعلاقته رائعة جداً معي ومع
كافة زملائي في الفريق.. أجده مدرباً مستقبلياً
لنا.

ورّ قال عن



مارتن سيفيلا

أنت مدرب المستقبل،
وعلاقتنا بك جيدة،
وما زلت أنتظر منك
أن تمنحني فرصتي
كاملة.



جمهور أبها

أطلب منكم الاستمرار
في دعمنا، وأؤكد لكم أن
لدي الكثير لأقدمه لهذا
الكيان، وبإذن الله نحقق
كافة طموحاتكم.



أحمد الحديثي
رئيس أبها

أشكرك على ثقّتك في
إمكانات مطير الزهراني،
وبإذن الله سأكون عند
حسن ظن الجميع بي.



الجدي يعتمد على الترفيهي

أبها . حسن ذيبان

على ملعب مدينة الأمير هذلول بن عبدالعزيز الرياضية في نجران بتدريب ترفيهي .
وركنز التونسي رضا الجدي، مدرب الفريق، على الجوانب اللياقية والبدنية قبل أن يجري مناورة على

ختم فريق الأخدود الأول لكرة القدم استعداداته لمواجهة نظيره العدالة، اليوم ضمن منافسات الجولة الـ 11 من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى



الرياضية

الأنين 10 ربيع الآخر 1443 هـ.
15.11.2021 العدد 12465

جوكيكا

يفتح ملف العروبة

الأحساء - عادل الدحيلان

فتح المقدوني جوكيكا هادجفسكي، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، ملف مواجهة فريقه ضمن منافسات الجولة الـ 11 من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى أمام العروبة بعد غد. واعتمد المقدوني جوكيكا على الجوانب اللياقية والبدنية من خلال الجري بسرعات مختلفة، قبل أن يجري مناورة كروية على كامل الملعب، شارك فيها جميع اللاعبين، ركنز خلالها على إغلاق المناطق الخلفية، إضافة إلى التحرك دون كرة، والتمرير السريع من لمسة واحدة، والرسد الكرات العرضية.



صورة التقطت أمس لحمد القويزاني ولزارو لاعبي فريق هجر الأول لكرة القدم أثناء المناورة الكروية (المركز الإعلامي - هجر)



صورة التقطت أمس لعبد الله المهيني لاعب فريق الخليج الأول لكرة القدم (المركز الإعلامي - الخليج)

الدمام . حسين الخيواني

استمر الصربي ديجان أرسوف، مدرب فريق الخليج الأول لكرة القدم، في غيابه عن التدريبات اليومية بسبب جودة في بلاده بجانب زوجته التي تعيش حالة صحية سيئة أجبرته على المغادرة. وتبحث إدارة الخليج مع المدرب إمكانية عودته خلال اليومين المقبلين للإشراف على التدريبات الجماعية. وأجرى الفريق تدريباته الجماعية أمس تحت قيادة الصربي نيكولا، مساعد المدرب، الذي افتتح ملف مواجهة العين ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى غداً على ملعب الأخير في الباحة. وفرض نيكولا تدريبات لياقية مكثفة قبل أن يختم التدريب بمناورة كروية على كامل الملعب، شارك فيها جميع اللاعبين.

هدافو

«يلو»..

السعوديون

يغيبون

3 أجنب يتصدرون القائمة

هدافو الدوري		
ابراهيم سوريا القادسية 6 أهداف	هاليف سيلفا ميلا ابد 6 أهداف	كاروليس أندريا جدة 6 أهداف
الهدافون السعوديون	حمد الجهيم "أحد" 3 أهداف	مشتاري العنزي "العروبة" 3 أهداف

الدمام . الرياضية

خلت قائمة العشرة الأوائل لهدافي دوري "يلو" لأندية دوري الدرجة الأولى من اللاعبين السعوديين، بعد أن سيطر عليها المهاجمون الأجانب.

وحلّ السعوديان حمد الجهيم ومشاري العنزي لاعبا فريقي أحد والعروبة الأول لكرة القدم، في المركز الحادي عشر بالتساوي، برصيد ثلاثة أهداف لكل منهما.

وتصدر العاجي إبراهيم سوري مهاجم القادسية القائمة بستة أهداف، منها ثلاث ركلات جزاء، مواصلاً سيطرته على شبك دوري الدرجة الأولى بعد أن كان هداف الموسم الماضي بقميص أحد بـ24 هدفاً، منها خمس ركلات جزاء.

ويتساوى مع سوريا كل من هاليف سيلفا مهاجم جدة، الذي سجل ستة أهداف هو الآخر، منها ركلة جزاء واحدة، وهو حال كاروليس أندريا ماتسينور الذي سجل أيضاً ستة أهداف لمصلحة أحد، دون أن يكون أي منها من ركلة الجزاء.

وتضم قائمة هدافي دوري الدرجة الأولى 119 لاعباً، منهم ثلاثة لاعبين سجلوا ستة أهداف، وأربعة لاعبين سجلوا خمسة أهداف، ولاعبان سجلا أربعة أهداف، و13 لاعباً سجلوا ثلاثة أهداف، و32 لاعباً سجلوا هدفين، و59 لاعباً سجلوا هدفاً واحداً.

العدالة والأخدود..

مواجهة أولى

الدمام . الرياضية

يفتح فريق العدالة الأول لكرة القدم، والأخدود، نظيره، أولى مواجهتهما التاريخية في دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى اليوم، في افتتاح الجولة الحادية عشرة على ملعب مدينة الأمير هذلول بن عبد العزيز الرياضية في نجران.

ويحتل العدالة صدارة الترتيب بـ20 نقطة، حصدها من 6 انتصارات وتعادلين وخسارتين، فيما يحتل الأخدود المركز السادس بـ16 نقطة من خمسة انتصارات وتعادل وأربع خسائر.

ويستضيف فريق الجيل الأول لكرة القدم، الخلود، نظيره، على ملعب نادي هجر في الأحساء.

ويحتل الجيل المركز الـ16 بعشر نقاط من فوز وحيد وسبعة تعادلات، وخسارتين، فيما يقع الخلود في المركز الـ19 بتسع نقاط، جناها من انتصارين وثلاثة تعادلات وخمس خسائر، وهي المرة الأولى التي يلتقي فيها الجيل والخلود على أرض الملعب.

البيايوي

يطالب بالنقاط الثلاث

الأحساء - عادل الدحيلان

أنهى التونسي ناصيف البيايوي، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، تحضيرات فريقه قبل مواجهة الأخدود، نظيره، ضمن منافسات الجولة الـ 11 من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى باجتماع فني مطول. وناقش البيايوي خلال الاجتماع العديد من الأمور الفنية، إضافة إلى مطالبته بالعودة من نجران بالنقاط الثلاث.

وأجرى الفريق تدريبيه الأخير على ملعب مدينة الأمير هذلول بن عبد العزيز الرياضية في نجران، أمس، الذي اعتمد فيه البيايوي على تدريب ترفيهي، قبل أن يختم التدريب بمناورة كروية على منتصف الملعب.



صورة التقطت أمس لرينالدو دوترا وكاكا مينديز لاعبي فريق الأخدود الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - الأخدود)



الأخدود . العدالة

المناسبة
دوري "يلو" للدرجة الأولى

التوقيت
03:25

الجلوة
11

الملعب
مدينة الأمير هذلول بن عبد العزيز الرياضية "نجران"

اجتماع فني

يجهز العين

أبها . حسن ذيبان

عقد التونسي محمد المكشر، مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، اجتماعاً فنياً مطولاً مع لاعبيه أمس، طالب من خلاله بأهمية التركيز والخروج بالنقاط الثلاث من أمام الخليج، ضمن منافسات الجولة الـ 11 من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى غداً. وركّز المكشر، من خلال تدريباته، على الجوانب الفنية بتطبيق العديد من الجمل الفنية والتكتيكية، والعمل على إغلاق المساحات والاستفادة من الكرات الثابتة أمام المرمى، قبل أن ينهي التدريب بمناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين.



الجيل . الخلود

المناسبة
دوري "يلو" للدرجة الأولى

التوقيت
03:30

الجلوة
11

الملعب
نادي هجر «الأحساء»



البيايوي



فحص طبيب نادي الرائد، أمس، رائد الغامدي، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، ومحمد الدوسري، الظهير الأيمن، على هامش خوض الفريق تدريبا استرجاعيا،



د. عبد الرزاق أبوداود

alolo1368@gmail.com

« بحر جدة.. شاقني»

جدة التاريخية.. "قلبي" نابض، ومشهد بانورامي.. "ساحرة".." "ساهرة".. حيث العشاق والسمار.." مشاهدتها تترى.. ومكازمها تجزي.. بجراها بعشرة أشهر، وأهلها بحارة وتجار، ومساجدها عامرة بالأذكار.

موقع تراثي عالمي أهداها سمو ولي العهد مشروعا تطويرا وتراثيا فريدا.. وهي مشهد تاريخي سياحي، تصنع الأحداث.. تسعدك.. بمشاهدتها.. وخفايا ماضٍ تليد.. وحاضر سعودي رغيد.

تحتضنك مهرجاناتها، ويتوافد عليها ملايين الحجاج، والزوار، والسياح، من كل فج عميق ليؤدوا مناسك لهم ويذكروا اسم الله في أيام معدودات.

موسمها رباني، وعبقها روحاني، موطن للحج والعمرة، والزيارة الشريفة.. والسياحة، ومشاهدة بيوتها الأثرية.. وارتداد أسواقها الشعبية، ونظيرتها العصرية، وتناول مأكولات هنية، من التقاطيع الجداوية، والكباب والمشور، والمطبق والرأس المندي، والأسماك، وتعتيمتها الحجازية، متجولا بكورنيشها وشواطئها الحالة.

في "بحر العيون".." طلة"، وغمرة.. بجراها "اللي" شاقني"، بجراها الأزلي، وأبحرها الفتي.. تطوفها سعيذا بمعالم تحتضنها مدينتنا الساحرة.

حيوية ونماء، وشواطئ تعج بالسياح والمركبات والجاتلين.. مدينة عريقة، انضمت إلى قائمة التراث العالمي، فغدت مقصدا عالميا، ومزارا جذابا، ومطاعم شعبية، ومحلات تجارية فريدة، وحارات عريقة، تتميز باعتدال أسعارها، وتعدد سلعها. وتشتهر بأسواقها، "الخاصكة"، وقابل البنط، والندى، والأشراف، والبدو، والجامع العتيق.. حيث صلى "ابن عفان" رضي الله عنه. مساجدها وزواياها وكثائبها تشع بالنور والإيمان.. يتقدمها الشافعي، والحنفي والمعمر وعكاش.. زواياها عريقة، عامرة بذكر الله.. كتائبها نور واستنار، وعلوم وشطارة. "والفلاح"، حيث نفحها "ابن زينل" "حظا" من العلوم والمعارف.

حياتها الاجتماعية راقية.. حرفها متعددة.. بحارة وتجارا، وصاغة وحرفيين، وسبحية، وصناعية، وفرضة ومعلمين، وتجارين، وطباخين، وحواتين، وكلاء حجاج وموظفين، "البحر والتجارة والنقل" عنوان الحياة، وميدان العمل.

جدة معلّم الصبر، ومقلّ الأهلّي والاتحاد والهلّال البحري، حيث انطلقت الرياضة والرياضيون، والتجار.. وتجارة مزجاة.. والبحر والبحارة، وطوق العيش والنجاة.. مقاعدها ركيزة.. ومراكزها محط الوافدين والسمار.. وحكايا.. وأخبار وضحكات.. وأشعار.. وبحارة.. وزوار.

مشاهد عامرة بـ "المؤنّنين"، حفية بالكتاب والسنة الشريفة، متفوقة بالقراءة والفنون والعلوم.. خادمة الحجيج، أهلها يرحبون.. ويتفانون.. عامرة بثمار البحر.. سيّدا رغدا.. مع هبوب "الحالات".." والهواري".." تخر عباب اليم.. بحثا عن "ناجل".." أو "شهوة".." تسر الأكلين.

الأهلي يخسر أمام الذهبيين

جدة . عبد الله أحمد

خسر فريق الأهلي الأول لكرة القدم 2-0 أمس من ضيفه الكويت الكويتي، في حضور غالبية أعضائه الذهبيين.

واحتضن ملعب الأمير عبد الله الفيصل، في جدة، المباراة التجريبية، التي أعدت مضيفها لاستئناف الدوري، فيما أحرز الضيف هدفه في الشوط الثاني.



صورة التقطت أمس لغيث الشريف، عضو مجلس إدارة الأهلي، وفارس التركي، عضو جمعية النادي العمومية، يتابعان من الملعب المباراة التجريبية مع الكويت الكويتي (المركز الإعلامي - الأهلي)

تاليسكا مع النصر

التعاقد

مايو الماضي

المدة

3 مواسم

المباريات

12

الاهداف

06

الصناعة

03

الدقائق

1065

صورة التقطت للبرازيلي أنسيلمو دي موراييس، لاعب وسط النصر، يحافظ على الكرة تحت ضغط من علي هزازي، لاعب وسط الاتفاق (المركز الإعلامي - النصر)

النصر

يغير مركز تاليسكا

الرياض . بندر العتيبي

الخبر.

وبدأ سالازار بتاليسكا مهاجما صريحا، خلفه خمسة لاعبي وسط، هم عبد المجيد الصليهم، وعبد الله الخبيري، وأنسيلمو، وعبد الفتاح عسيري، وخالد الغنام، مع دفاع رباعي تالف من علي لاجامي، ظهيرا أيمن، ومنصور الشمري، ظهيرا أيسر، والأرجنتيني فونيس موري ومحمد آل فتيّل، قلبي الدفاع. وأجرى المدرب المؤقت عدداً من التبديلات، خلال المباراة، دفعت بلاعين شبّان، فيما منح الفريق إجازة اليوم على أن يعاود التدريبات غداً في الرياض.

استحدث البرازيلي مارسيلو سالازار، المدرب المؤقت لفريق النصر الأول لكرة القدم، مركزاً لمواطنه أندرسون تاليسكا، لاعب الوسط الهجومي، وأشركه مهاجماً صريحا أمام الاتفاق أمس في مباراة تجريبية انتهت بالتعادل 1-1. وتقدم هزاع الهزاع، المهاجم، للاتفاق عند الدقيقة 19 من المباراة، التي احتضنها ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية "الراكدة".

لكن البرازيلي أنسيلمو دي موراييس، لاعب الوسط، تعادل على الفور للنصر، الذي أنهى اللقاء معسكره التدريبي في

عودة النيران الصديقة.. 5 أهداف.. و4 مستفيدين



صورة التقطت أمس لمهند النجعي، لاعب وسط ضمك وأحد أصحاب الأهداف العكسية الموسم الجاري، يرفع أثقالاً خلال مران للفريق داخل صالة الحديد بمقر السكن في جدة قبل عودة بعثة النادي مساءً إلى أبها (المركز الإعلامي - ضمك)

النيران الصديقة في دوري 21. 22		
ال الجولة	ريان الموسى لاعب وسط التعاون	مهند النجعي لاعب وسط ضمك
1	سجل للجزم	سجل للنصر
	النتيجة التعادل 3.3	النتيجة فاز النصر 1.4
ال الجولة	حود آل سعيد حارس الحزم	
3	سجل للراشد	
	النتيجة فاز الراشد 0.2	
ال الجولة	أمين عطوشتي مدافع أبها	
5	سجل للجزم	
	النتيجة فاز الحزم 0.2	
ال الجولة	ماوريسيو أنطونيو مدافع الباطن	
11	سجل للأهلي	
	النتيجة فاز الأهلي 0.1	

الرياض . الرياضية

أعدت الجولة الـ 11، التي سبقت التوقف الجاري، الأهداف العكسية إلى موسم دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، البالغ عدد أهدافه 218 حتى الآن. وغابت أهداف النيران الصديقة من الجولة الـ 5 وحتى الـ 10. وأعادها البرازيلي ماوريسيو أنطونيو، مدافع الباطن، بإحرازه هدف فوز الأهلي على فريقه "1-0" ضمن الجولة الماضية.

بذلك، رفع أنطونيو عدد هذه الأهداف إلى 5 منذ بدء الموسم، بما نسبته 2.2 في المئة فقط من إجمالي الأهداف. والمتضررون منها 5 فرق هي التعاون، وضمك، والحزم، وأبها، والباطن، مقابل 4 فرق مستفيدة، يتقدمها الحزم بهدفين، يليه النصر، والأهلي، والرائد. كانت الجولة الأولى قصّت شريط النيران الصديقة بهدفين، أحدهما لريان الموسى، لاعب وسط التعاون، في رمى فريقه أمام الحزم، والآخر لمهند النجعي، لاعب وسط ضمك، في رمى فريقه أمام النصر. ودوّن هدف للرائد أمام الحزم، في الجولة الثالثة، باسم داود آل سعيد، حارس مرمى الحزم. وفي الخامسة، عاد الحزم للاستفادة من الأخطاء الدفاعية، وسجل له المغربي أمين عطوشتي، مدافع أبها، هدفاً. وانتهت المباريات الخمس، التي تخللتها أهداف عكسية، بخسارة الفريق المتضرر في أربع منها وتعادل وحيد.

تعادل و«مفطح»

المجمعة . الرياضية

الدقيقة 52. وكانت مواجهتهما، قبل نحو 3 أسابيع ضمن الجولة الـ 9، انتهت بفوز الباطن 0-2. وبعد اللقاء التجريبي، نظم نادي الفيحاء وليمة "مفطح" لفريق وإداريي الباطن داخل الصالة المغطاة الملحقة بملعب مدينة المجمعة الرياضية.



صورة التقطت أمس بعد المباراة التجريبية لمحسن الرشدي، المنسق الإعلامي لفريق الفيحاء، وعبد الوهاب علي، مصور النادي، في العشاء الذي أعده ناديهما لبعثة الباطن (صورة خاصة بالرياضية)

الاسترجاعي

يكفي ضمك

ضمك في الدوري		
ال لعب	فاز	تعادل
11	06	03
خسر	النقاط	المركز
02	21	03

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

اكتفى فريق ضمك الأول لكرة القدم، أمس، بأداء مران لياقي استرجاعي في جدة، غداة فوزه تجريبياً على الاتحاد، وعاد مساءً إلى أبها. واحتضنت صالة الإعداد البدني في فندق "دوناتيلو" المران الخفيف، الذي سبق السفر جواً، وتخلله جانب ترفيهي بمشاركة الكرواتي كرشمير ريزيتش، المدرب. وفور العودة إلى أبها، أكد ريزيتش للاعبين إعفائهم من التدريبات اليوم، لإراحتهم، ومعاودتها غداً.

وتقبل ضمك، مساء السبت، 1-2 على الاتحاد، في إطار تحضيرات الفريقين لاستئناف الدوري.



خالد الشاياع
@khalid_shayea

المنتخب والهلال.. الثقة بحدود

النصف الثاني من شهر نوفمبر، مصريي للكرة السعودية؛ فيه يخوض المنتخب السعودي الأول لكرة القدم مباراة غاية في الأهمية أمام منتخب فيتنام، في طريق سعيه إلى الفوز ببطاقة سادسة للعب في كأس العالم، وبعدها بأيام يخوض الهلال نهائين دوري أبطال آسيا، في إطار مساعيه إلى الفوز بالبطولة الرابعة في دوري الأبطال والثامنة آسيويًا.

وهاتان المبارتان لا تقبلان أنصاف الحلول: ففوز الأخضر يعني الحفاظ على صدارته للمجموعة القوية، متفوقًا على أستراليا واليابان؛ وفوز الهلال يعني إضافة لقب جديد للوطن.

يملك المنتخب كما الهلال الأفضلية على الورق، فالأخضر أقوى فنيًا من فيتنام، والهلال في وضع فني أفضل من بوهانج الكوري، ولكن هنا حجر الأساس، هناك أصوات كثيرة تعتقد أن إضافة نقاط فيتنام هي مجرد وقت، معتمدين على الفارق الفني بين المنتخبين، متناسين أن عمان هزمت اليابان في اليابان، دون أي اعتبار للفارق الفني بين المنتخبين، وأن فيتنام تلعب بين جماهيرها، والركون للثقة وإن كان له أساس على أرض الواقع، يعني أن الأخضر لن يكون في أفضل جاهزية له، فالمبالغة في الثناء بعد الأداء البطولي أمام أستراليا، قد تقود إلى كارثة، ففيتنام منتخب قوي بالكاد نجحت اليابان في الفوز عليه بهدف يتيم في الجولة الماضية.

ما ينطبق على المنتخب، ينطبق على الهلال أيضًا، فالحالة الفنية العالية للهلال حاليًا، قد تتقلب كابوسًا في المباراة إذا دخلوها وهم يفكرون في احتفالات البوليغارد، فـ"بعض" الهالاليين يفكرون في كيف يحتفلون باللقب قبل أن يحصلوا عليها، ولو فكروا في ذلك أكثر فلن يحصلوا عليه.

الأصوات التي تشيد بقوة الهلال، قد تكون هي ذاتها الأصوات التي ستنتقده أو تسخر منه إذا خسر، سيان الأمر، فتاريخ كرة القدم يعج بفرق هزمت من هي أقوى منها بالروح والرغبة في الفوز، فهل يعي الهالاليون ذلك؟ لا يمكن اعتبار بوهانج صاحب الثلاثة ألقاب في دوري أبطال آسيا فريقًا ضعيفًا، حتى مع وضعه في بطولة بلاده، فمديرهم وضع لهم أولويات، في قمته الفوز بكأس آسيا حتى لو أدى ذلك لخسارته محطًا، فالهالاليون يعرفون معنى الهدف الأكبر جيدًا، فهم فازوا بالسابعة بعد أن ضحوا ببعض مباريات الدوري، يذكرون جيدًا كيف أخرج لوشيسكو هدافه جوميز في الشوط الثاني من مباراة الدبربي أمام النصر، كي يحتفظ به سليفًا للنهائي، وحقق الهدف الأهم، فالهدف الذي يبحث عنه مدرب بوهانج أكثر من مجرد دوري محلي، هي الزعامة الآسيوية، وهو هدف الهلال أيضًا.



صورة التقطت أمس للاعبين في الهلال، بينهم الفرنسي بافيتمبي جوميز، يحتفلون بفوزهم على زملائهم في مناوره خلال الحصة التدريبية للفريق بمقر النادي في الرياض

الانفرادي يجهز جوميز

الرياض. عبد الإله المرحوم

يخضع الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، إلى تدريب انفرادي صباحي، يوميًا خلال فترة التوقف الجارية، لتحسين لياقته البدنية والفنية قبل نهائي دوري أبطال آسيا. ويتدرب جوميز انفراديًا، في أحد ملاعب الرياض، تحت إشراف مدرب فرنسي خاص، ويلتحق مساءً بالتدريب الجماعي للفريق. ومساءً أمس، خاض الفريق، على ملعبه، تدريبًا غلب عليه الطابع الفني، عشيةً مواجهة فريق الطائي تجريبيًا. وشرح البرتغالي ليوناردو جارديم، المدرب، عددًا من الجمل التكتيكية، واختتم بفرض مناوره على جزء من مساحة الملعب.

في الوقت ذاته، أدى الكوري الجنوبي جانج هيون سو، المدافع، مرانًا لياقيًا داخل صالة الإعداد البدني في النادي. وأصيب سو، بتمزق في عضلة الفخذ الخلفية، أمام النصر ضمن نصف نهائي دوري الأبطال الشهر الماضي.

التسديد

يمنح الاتحاد الصدارة

أول الترتيب.. الأكثر تصويبا على المرمى

التسديد على المرمى					الأكثر تسديدًا				
الأهلي والتعاون والرائد	45	النصر	47	الشباب	48	الفيحاء	49	الاتحاد	61
النصر	140	أبها والاتفاق	135	الشباب والفتح	130	الاتحاد	143	الأهلي	142

الرياض. الرياضية

يجمع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم بين اعتلاء ترتيب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين وتصدر الفرق في التسديد إجمالاً وعلى المرمى خاصة.

وطبقًا لموقع رابطة المسابقة الإلكتروني، سدد الاتحاد 61 مرة على

الأربعة

يرتاحون

الرياض. الرياضية

حصلت فرق الاتحاد والشباب والفيصلي وأبها على راحة من التدريبات أمس، غداة خوض مباريات تجريبية تحضيرًا لاستئناف الدوري المتوقف بسبب الارتباطات الدولية. وتعاود الفرق الأربعة تدريباتها اليوم، وتستعد للجولة 12، باستثناء الاتحاد الذي يغيب عنها لارتباط الهلال، منافسه ضمنها، بنهائي دوري أبطال آسيا. وأمس الأول، خسر الاتحاد 2-1 من ضيفه ضمك، في وقت تغلب فيه الشباب 0-2 على ضيفه أبها، والفيصلي بالننتيجة ذاتها على ضيفه الرائد.

السباعي

يقود الطائي أمام الهلال

حائل. محمد الجار الله

يقود التونسي كريم السباعي، المدرب المساعد لفريق الطائي الأول لكرة القدم، مبارياته التجريبية اليوم أمام الهلال، بينما يتابعها التشيلي جوزيه سييرا، المدرب، من المدرجات حال وصوله إلى السعودية قبل انطلاقها.

وحطَّ الفريق الحائلي الرحال عصر أمس في الرياض، وتدريب مساءً على ملعب نادي الدرعية، استعدادًا للمباراة التي يحتضنها ملعب الأمير فيصل بن فهد "الملز" بدءًا من الساعة 5.45 مساءً. وشهدت إجراءات تأشيرة سييرا انفراجة مساء أمس، مع ذلك، ونظرًا لضيق الوقت، أسندت إدارة الطائي قيادة الفريق أمام الهلال إلى السباعي، الذي يقود التدريبات منذ إقالة الصربي زوران مانولوفيتش، المدرب السابق. وعمل التونسي مدربًا مساعدًا في جهاز الصربي، الذي أبعد لتراجع النتائج.



صورة التقطت أمس الأول للبرازيلي دينر جوميز، لاعب وسط الطائي، أثناء الحصة التدريبية الأخيرة في حائل قبل المغادرة إلى الرياض (المركز الإعلامي - الطائي)

الطائي منذ الصعود

01
جددت الإدارة لتونسي محمد الكوكي، المدرب

02
قاد الكوكي الفريق في الجولات الثلاث الأولى

03
أقالته الإدارة وعينت الصربي مانولوفيتش

04
أقبل مانولوفيتش لتراجع النتائج قبل التوقف

05
تعاقبت الإدارة مع التشيلي جوزيه سييرا



صورة التقطت لعبد الملك العبيري، لاعب وسط التعاون، في سباق على الكرة مع السويدي كارلوس ستراندبيرج، مهاجم الحزم، وسط متابعة من محمد الظليفع، حارس مرمى التعاون

بالسته..

التعاون يضرب الحزم

الرس. فهد البطاح

سحق فريق التعاون الأول لكرة القدم مضيفه الحزم، أمس، بستة أهداف لهدفين في مواجهة تجريبية استغلالات لفترة التوقف الجارية. وانتهى الشوط الأول، على ملعب نادي الحزم، بالتعادل 2-2. لكن الضيف، الذي يدربه البرتغالي جوزيه جوميز، أحرز 4 أهداف خلال الشوط الثاني. وأجرى مواطنه هيلدر كريستوفارو، مدرب الحزم، 11 تبديلًا بين الشوطين، أخرجت اللاعبين الأجانب الستة الذين بدأ بهم، في حين غاب المغربي محمد غرس الله، المهاجم، للإصابة. وأحرز المولدوفي لوفانور هنريكي، لاعب وسط التعاون، ثلاثة أهداف "هاتريك"، فيما تكفل زميله فهد الرشيد، لاعب الوسط، بهدفين، وحسن العمري، لاعب الوسط، بهدف. في المقابل، أحرز السويدي كارلوس ستراندبيرج، المهاجم، وذعار العتيبي، لاعب الوسط، هدفي الحزم.

دقائق أهداف المباراة

التعاون
لوفانور هنريكي 54. 37. 14
فهد الرشيد
82. 55
حسن العمري
46
الحزم
كارلوس ستراندبيرج 19
ذعار العتيبي
44



رينارد

5 يصنعون فيديوهات رينارد

مدرب المنتخب يحفز الصقور على طريقة ديشان وهانشيني

فيديوهات الفرنسي هيرفي رينارد

01 تبث عبر حساب المنتخب على "تويتر"

02 يتم تصويرها من قبل فريق العمل والاتصال في المنتخب

03 يتكون الفريق من خمسة أشخاص

الرياض . سلطان العتيبي

يعمل فريق عمل مكون من خمسة أشخاص على تجهيز فيديوهات تحفيزية للفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، قبل المباريات، وفقًا لما كشفته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

ووفقًا للمصادر ذاتها، فإن الفيديوهات يتم تصويرها من قبل فريق العمل والاتصال في المنتخب السعودي برئاسة مصعب العلوان، ويضم فهد السليم، المنسق الإعلامي للمنتخب، مصطفى آل رضوان، المصور والمونتير، محمد الفرهود، المصور الفوتوغرافي، وراكان الغامدي، المصمم. ودأب فريق العمل على بث فيديوهات للفرنسي رينارد في

حساب المنتخب السعودي على "تويتر" يحفز من خلالها اللاعبين قبل كل مباراة، في أسلوب مشابه تمامًا للعديد من المدربين العالميين، الذين ينتهجون العديد من الأساليب، لبث الحماس في أوساط اللاعبين. وتختلف أساليب التحفيز من مدرب إلى آخر، وعلى سبيل المثال يخصص الفرنسي ديديه ديشان، مدرب منتخب

فرنسا، فترة لا تستغرق الدقائق العشر قبل كل مباراة، للحديث مع لاعبيه بلغة يغلب عليها العاطفة. من جهته، يعتمد الإيطالي روبرتو مانشيني، مدرب منتخب إيطاليا، على العاطفة في شحذ همم لاعبيه، إذ يخاطب اللاعبين بكلمات تلهب حماسهم وتشعرهم بأهمية كل منهم في المنتخب.

التحضيرات

تنتقل إلى ماي دينه



صورة التقطت أمس لعبد الرحمن العبود، لاعب المنتخب السعودي، خلال التدريبات (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

ملعب ماي دينه

المكان: هانوي

الافتتاح: 2003

السعة: 40.192 متفرجًا

هانوي . الرياضية

يختتم المنتخب السعودي الأول لكرة القدم استعداداته للقاء فيتنام غدًا، بحصة تدريبية اليوم على ملعب ماي دينه في العاصمة الفيتنامية هانوي. وبعد التدريب هو الأول للمنتخب السعودي على ملعب ماي دينه، الذي سيحتضن مباراته أمام فيتنام، بعد أن درب خلال اليومين الماضيين على ملعب هانج داي. ويواجه الأخضر السعودي نظيره الفيتنامي، ضمن منافسات الجولة الثانية من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022.

فواز

يواصل العلاج

هانوي . الرياضية

استمر فواز القرني، حارس مرمى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، أمس، في تمارينه الخاصة برفقة الجهاز الطبي بسبب معاناته من إصابة في الفخذ. وكان فواز القرني تعرض للإصابة في الحصة التدريبية الأخيرة قبل مواجهة أستراليا الخميس الماضي، ما أبعدته عن خوض المباراة التي اعتمد فيها الجهاز الفني على محمد الربيعي في التشكيلة الأساسية. وشارك فواز القرني لمدة 21 دقيقة في لقاء الصين الذي كسبه الأخضر بنتيجة 2-3، ضمن الجولة الخامسة من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022.

فيتنام في التصفيات النهائية

لعب	استقبل	النتوط الاول	النتوط الثاني
5	11	3	8



صورة التقطت أمس للاعبي منتخب فيتنام خلال التدريبات استعدادًا للقاء الأخضر السعودي (المركز الإعلامي - منتخب فيتنام)

فيتنام..

الشوط الثاني الأكثر معاناة

الرياض . الرياضية

يعاني منتخب فيتنام الأول لكرة القدم كثيرًا في الشوط الثاني، على نحو ما أظهرته نتائج مبارياته الماضية قبل مواجهة نظيره السعودي غدًا، ضمن الجولة السادسة من منافسات المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022. واستقبل المنتخب الفيتنامي المكثي بالحاربين 11 هدفًا كاضعف خط دفاع في المجموعة حتى الآن، منها ثمانية أهداف في الشوط الثاني. وأنهى منتخب فيتنام الشوط الأول، متقدمًا بالنتيجة في مباراة واحدة، وكانت أمام الأخضر السعودي في الجولة الأولى، لكنه لم يحافظ على الهدف، واهتزت شبكته ثلاث مرات في الشوط الثاني ليخسر المباراة بنتيجة 3-1. وبخلاف ضعفه الدفاعي، فإن منتخب فيتنام الذي يتذيل المجموعة من دون نقاط يعاني أيضًا من ضعف واضح في خط الهجوم، إذ سجل أربعة أهداف بالتساوي مع منتخب اليابان، لكن الأخير يتفوق عليه بحصوله على تسع نقاط وضعته في المركز الثالث.

15 دقيقة

بين الفندق والملعب

الرياض . سلطان العتيبي

تقطع حافلة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم مسافة قدرها 15 دقيقة من مقر الإقامة إلى ملعب هانج داي في العاصمة الفيتنامية هانوي، الذي يحتضن التدريبات استعدادًا للقاء فيتنام غدًا، ضمن الجولة السادسة من منافسات المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022. وتقيم بعثة الأخضر السعودي في فندق جراند بلازا، الواقع في مركز جياو كاو. وأدى المنتخب السعودي تدريبين على ملعب هانج داي منذ وصوله إلى فيتنام الجمعة الماضي.



صورة التقطت أمس لاسالم الدوسري، لاعب المنتخب السعودي، خلال التدريبات (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)



الرياضية

الإنشين 10 ربيع الآخر 1443 هـ
15.11.2021 العدد 12465

صندوق الصناديق «جدا» يدعم إنشاء شركات وطنية

الرياض - الرياضية

يسعى الصندوق الجديد، المملوك بالكامل لصندوق الاستثمارات العامة، إلى الاستحواذ على شركات محلية في خدمات الطاقة وتدعيمها بالعمل مع

www.arriyadiyah.com



كليات عيزة الأهلية

تدرب 850 من قيادات الأمانة

بريدة - الرياضية

وقعت كليات عيزة الأهلية، وأمانة منطقة القصيم، مذكرة تفاهم، على شرف الدكتور فيصل بن مشعل بن سعود بن عبد العزيز، أمير منطقة القصيم، بموجبها قدمت الكليات ممثلة بإدارة المسؤولية المجتمعية حزمة من الدورات التطويرية التي تخدم قيادات ومسؤولي الأمانة والبلديات التابعة لها في مختلف المجالات الإدارية والهندسية والحاسوبية والتسويقية قدمها نخبة من أساتذة الكليات من حملة الدكتوراه، حيث قدم الدكتور عبد الله بن صالح الشتوي المشرف العام دورة تطويرية بعنوان 40 وصية لمن يبحث عن التميز الوظيفي، بينما قدم الدكتور عبدالرحمن بن سليمان الشلاش عميد كلية الدراسات الإنسانية والإدارية دورة بعنوان القيادة التشغيلية، وقدم الدكتور حازم الرواشدة رئيس قسم الأمن السيبراني دورة تخصصية بعنوان محلل الأمن السيبراني،



وقدم الدكتور خالد هبية رئيس قسم العمارة دورة بعنوان فحص جودة المباني، أما الدكتور رجب خالد أستاذ الهندسة المدنية فقد قدم دورة بعنوان أنظمة تحديد المواقع باستخدام الأقمار الاصطناعية، وقدم الدكتور عبدالقادر عبدالرحمن رئيس قسم الحقوق دورة التقاضي أمام ديوان المظالم، كما قدم الدكتور

أبوالعنين رئيس قسم الموارد البشرية دورة بعنوان أساسيات المراجعة الداخلية، بينما قدم الدكتور عبدالوهاب الوهاشي وكيل كلية الدراسات الإنسانية والإدارية دورة بعنوان استراتيجيات التسويق، وقدم الأستاذ الدكتور أسعد السعدون أستاذ الاقتصاد دورة بعنوان الذكاء المالي.

«ساب»

يطلق أول منتج في تمويل سلاسل الإمداد

الرياض - الرياضية

ابتكر البنك السعودي البريطاني "ساب" حل "تمويل المدفوعات" المتوافق مع الشريعة الإسلامية، والذي يعد الأول من نوعه في السعودية لهيكلة حلول تمويل سلاسل الإمداد. وذلك تماشيًا مع مبادرة رؤية السعودية 2030 لزيادة التمويل لقطاع المنشآت الصغيرة والمتوسطة، ولتلبية احتياجات العملاء.

ويعتمد مفهوم "تمويل المدفوعات" على تقليل حجم المخاطرة مع تحمل البائع تكلفة الخصم. وتتيح هذه الآلية للموردين الوصول إلى التمويل بناءً على الوضع الائتماني للمشتريين دون استخدام خطوط الائتمان الخاصة بهم.

وعلق ماجد نجم، نائب العضو المنتدب لمصرفية الشركات والمصرفية المؤسسية في ساب قائلاً: "يأتي هذا الحل المبتكر ضمن مساعي البنك المستمرة للإسهام في تحقيق الرؤية المستقبلية

للسعودية، والقيام بدورنا كمؤسسة مالية كبرى لتحفيز النمو الاقتصادي والتجاري. وإضافة إلى نهجنا لابتكار المنتجات المصرفية النوعية في السوق، يحظى ساب بمكانة قوية تمكنه الاستفادة من خبرته المحلية وحضوره الدولي الواسع من خلال شبكة HSBC لقيادة السوق من أجل دعم الأعمال التجارية في السعودية بما يتماشى مع رؤية 2030".



وأضاف: "سيفتح هذا الحل طرقًا جديدة للعملاء لإدارة الميزانية بشكل أفضل من خلال تصنيف المدفوعات على أنها تجارية دون تصنيف ذلك كتمويل في ميزانيتهم العمومية. ويمنح العميل أيضًا فرصًا أفضل للتفاوض على الشروط الائتمانية والأسعار مع الموردين. وبالنظر إلى الفوائد لجميع الأطراف يتوقع أن يشهد إقبالاً واسعاً، لا سيما أنه متوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية".

إيميل

Mashehor.Ali@srpc

فاكس

0122836281

هاتف

0122836280

جوال

0502252794 | 0576868008

الرياضية

المبوبة

مفقودات.. مفقودات

يعلن / MOHAMMAD SHAMIM /
مياها بنجلاديشي الجنسية
عن فقدان جواز سفر رقم
BQ 0755295 والصادر في
2016-11-4م وينتهي في
2022-11-3م يرجى ممن يجده
تسليمه للقفصية البنجلاديشية
بجدة او جوال 0577691658
مشكورا .

يعلن / RONY MIAH بنجلاديشي
الجنسية عن فقدان جواز سفر
رقم EF 0321083 والصادر
في 2020-2-19م وينتهي في

2025-2-18م يرجى ممن يجده
تسليمه للقفصية البنجلاديشية
بجدة او جوال 0551218364
مشكورا .

يعلن / RASEL بنجلاديشي
الجنسية عن فقدان جواز سفر
رقم EH 0509788 والصادر
في 2021-1-24م وينتهي في
2026-1-23م يرجى ممن يجده
تسليمه للقفصية البنجلاديشية
بجدة او جوال 0535877660
مشكورا .

يعلن / MD IBRAHIM KHALIL
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان

جواز سفر رقم BW 0969009
والصادر في 2018-9-6م وينتهي
في 2023-9-5م يرجى ممن يجده
تسليمه للقفصية البنجلاديشية
بجدة مشكورا .

يعلن / RAMIDA BEGUM
بنجلاديشي الجنسية عن فقدان
جواز سفر رقم AF 7458508
والصادر في 2013-6-12م
وينتهي في 2018-6-11م يرجى
ممن يجده تسليمه للقفصية
البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / عبدالسلام بيلكل
فير نكتي هندي الجنسية

عن فقدان جواز سفر رقم L
3809688 والصادر من جدة في
2013-9-22م يرجى ممن يجده
تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MD SABUZ بنجلاديشي
الجنسية عن فقدان جواز سفر
رقم BX 0399049 والصادر
في 2018-10-13م وينتهي في
2023-10-12م يرجى ممن يجده
تسليمه للقفصية البنجلاديشية
بجدة مشكورا .

يعلن / ABDOUR RASHID ABDUS
SUBAHAN بنجلاديشي الجنسية
عن فقدان جواز سفر رقم BQ

0058316 يرجى ممن يجده
تسليمه لمصدره مشكورا .
يعلن / JAFAR AHMED MOKH-
LESUR RAHMAN بنجلاديشي
الجنسية عن فقدان جواز سفر
رقم EB 0727232 يرجى ممن
يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / راجكمار دونابثلا هندي
الجنسية عن فقدان جواز سفر
رقم P 8312204 والصادر من
الهند في 2017-3-6م يرجى ممن
يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / محمد عقيل احمد هندي
الجنسية عن فقدان جواز سفر

رقم S 9233658 والصادر من
الهند في 2019-1-8م يرجى ممن
يجده تسليمه لمصدره مشكورا .
يعلن / شميم احمد هندي
الجنسية عن فقدان جواز سفر
رقم S 8748353 والصادر من
جدة في 2018-7-23م يرجى
ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكورا .

يعلن / محمد احسان منصوري
هندي الجنسية عن فقدان جواز
سفر رقم M 4854806 والصادر
من الهند في 2015-1-6م يرجى
ممن يجده تسليمه لمصدره
مشكورا .

يعلن / عثمان علي محمد الارترتي
الجنسية عن فقدان جواز سفر
رقم K 0042319 وكذلك
فقدان بطاقة الهوية الارترتيه
يرجى ممن يجدهما تسليمهما
للقفصية الارترتيه بجدة او جوال
0552154625 مشكورا .

يعلن / حميد الله باب الله هندي
الجنسية عن فقدان جواز سفر
رقم L 4596204 والصادر من
الهند يرجى ممن يجده تسليمه
للقفصية الهندية بجدة مشكورا .

يعلن / تركي بن عبد الله بن
حمد العلواني سجل مدني

1003322003 عن فقدان رخصة
مزاولة صيد والصادرة من الثروة
السكية يرجى ممن يجدها
تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / ABDUL AZIZ بنجلاديشي
الجنسية عن فقدان جواز سفر
رقم BQ 0293500 يرجى ممن
يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / محمد حنيف محي
الدين باوا هندي الجنسية
عن فقدان جواز سفر رقم Z
2118985 والصادر من جدة في
2012-12-24م يرجى ممن يجده
تسليمه لمصدره مشكورا .

هذا الأسبوع



NEUTRAL GRAY
درجات الرمادي الحيادية

FW 21- 22
HATS & BAGS

بين الحقايب والقبعات..
شتاؤك مفعم بالأناقة

GRACEFUL
PRECIOUS WINGS
أجنحة مرصعة
بالأحجار الكريمة

«سن الأمل»..

فرصة للتغيير الإيجابي

ACRYLIC NAILS
سلبيات وإيجابيات صيحة
أظافر الأكريليك

سيديتي

مجلة المرأة العربية
Issue 2022
6 November 2021
لقاءات:
نهال عنبر
سوسن هبر
ديما رشيد
NOVEMBER
ESSENTIALS
الديم لإطلالة عصرية
ساعات بميناء عرق اللؤلؤ
نساء البودكاست
محتوى غني ومنوع
بطلة الراليات دانية عقيل:
فعاليات موسم الرياض عالمية



ألوان وتصاميم
في الديكور
الداخلي من وحي
الصحراء

كتاب «سيدتي»:

مايا الهواري
الميزان الداخلي



د. أحمد العرفج
ما تفكر فيه برسم
شخصيتك..!



مها الأحمد
طموح متوحد



د. سعاد الشامسي
عش لحظات حماسك..



sayidaty.net



sayidatynetpage



sayidatynet



sayidatynet



sayidaty



sayidatynet

الآن في الأسواق

مجلة «الرجل» تختار شخصية الشهر المخترع السعودي د. مشعل الهرساني



تصفحها الآن رقمياً على الموقع الإلكتروني:

www.arrajol.com

Twitter: @ArrajolM Facebook: arrajolmagazine LinkedIn: company/arrajol



مجلة «الرجل»... للرجل قصة ثروية



الرياضة

الإنشين 10 ربيع الآخر 1443 هـ
15.11.2021 العدد 12465

مبابي: مستقبلي غامض

باريس - الألمانية

أوضح الفرنسي كيليان مبابي، لاعب فريق باريس سان جيرمان الأول لكرة القدم، أنه يستمتع بتمثيل فريقه بعد 5 أعوام استثنائية قضاها في

صفوفه، لكنه لن يتعهد بالبقاء إلى ما بعد نهاية الموسم الجاري. ولدى سؤاله بشأن المستقبل، قال مبابي لشبكة "تي إن تي سبورتس" التلفزيونية: "لا أعرف بعد، أنا في باريس، قلت بالفعل أنني قضيت

خمس أعوام استثنائية هنا، استمتعت بكل لحظة ومستمر في ذلك". وأضاف: "هنا الكثير من الأمور المهمة المقبلة، والفرص الرائعة، لكنني تحدثت بالفعل عن ذلك من قبل".



تشافي يطلب صلاح

إدارة برشلونة تبحث عن إعادة الثقة بعد ميسي وجريزمان

برشلونة - الرياضية

طلب تشافي هيرنانديز، مدرب فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، من مسؤولي النادي ضرورة التعاقد مع المصري محمد صلاح، لاعب فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم بحسب ما كشفت تقارير صحافية.

وأكدت صحيفة "El Nacional" الكatalونية، أمس، أن تشافي أبلغ إدارة النادي بضرورة التعاقد مع محمد صلاح، لاعب

النادي الكatalوني الفترة الماضية، بعد فقدان النجوم الكبيرة مثل ليونيل ميسي وأنطوان جريزمان. وأضافت الصحيفة أن خوان لابورتا، رئيس نادي برشلونة، قد يوافق على طلب تشافي بالتعاقد مع محمد صلاح، حيث يرغب لابورتا في استعادة ثقة الجماهير من جديد، إلى جانب اقتراب ريال مدريد من التعاقد مع كيليان مبابي، نجم باريس سان جيرمان.

ليفربول ومنتخب مصر، خلال الميركاتو الصيفي المقبل بأي ثمن. وينتهي عقد صلاح مع ليفربول في يونيو 2023، وهناك رغبة من قبل النادي الإنجليزي في التجديد، ولكن النجم المصري طلب الحصول على 500 ألف جنيه إسترليني راتبًا أسبوعيًا، ما تسبب في تأجيل حسم المفاوضات. وأشارت الصحيفة نفسها إلى أن برشلونة يريد التعاقد مع صفقة مفاجئة من أجل الجماهير غير الراضية عما يحدث في

نابولي

يتمسك بأوسبينا

ميلان - الرياضية

يفاوض نادي نابولي الإيطالي، الكولومبي دافيد أوسبينا، حارس المرمى الفريق الأول لكرة القدم، من أجل تجديد عقده، حسبما كشفت تقارير صحافية أمس.

وأكدت صحيفة "كورييري ديلو سبورت" الإيطالية أن إدارة نابولي على استعداد لتجديد الاتفاق موسمًا آخر مع حارس المرمى الكولومبي، بعدما تم التأكيد أن أليكس ميريت الحارس، الذي ينتهي عقده في 2023 لا ينوي التمديد مع الفريق.

وانضم أوسبينا إلى صفوف نابولي في صيف 2019، قادمًا من أرسنال الإنجليزي مقابل 3.5 مليون يورو، وينتهي عقده يونيو 2022.

وشارك الحارس الكولومبي في 11 مباراة الموسم الجاري مع فريق الجنوب في مختلف البطولات، وسكنت شبابه 5 أهداف وخرج بشباك نظيفة في 7 مباريات.



أوسبينا

كوزمين

يقود الشارقة

الشارقة - الألمانية

أعلن فريق الشارقة الإماراتي الأول لكرة القدم، أمس، التعاقد مع أولاريو كوزمين، المدرب الروماني الجديد، خلفًا لعبد العزيز العنبري، المدرب الإماراتي، وذلك في مقر النادي. وقال المدرب الروماني، في المؤتمر الصحافي: "سعدتني كبيرة بالعودة إلى الملاعب والدوري الإماراتي مرة أخرى وقيادة فريق بحجم وتاريخ نادي الشارقة، ولدي العزيمة لكي يعود إلى الوضع الذي يستحقه، وقرينا سنرى الشارقة بشكل مختلف".

وأضاف: "سنعمل على تعزيز ثقافة حب الانتصارات في الفريق دائمًا، وثقتي في اللاعبين كبيرة، ولكن بالوحدة والتعاون والتكاتف بين الإدارة واللاعبين والجهاز الفني سنحقق ما نريده".



كوزمين

بانيايا

يسجل الفوز الرابع

لندن - رويترز

حقق الإيطالي فرانشييسكو بانيايا، متسابق دوكاتي، فوزه الرابع في آخر 6 سباقات من بطولة العالم للدراجات النارية، بعد انتصاره في جائزة بلنسية الكبرى في ختام الموسم أمس. وأنهى فالنتينو روسي، بطل العالم تسع مرات، مسيرته باحتلال المركز العاشر. وجاءت بداية الإسباني خورخي مارتن قوية بعد انطلاقه من المقدمة، وصمد أمام كل المحاولات إلى أن تجاوزه بانيايا قبل 13 لفة من النهاية، ليحرمه من فوزه الثاني الموسم الجاري. وقال بانيايا، الذي بدأ مسيرته في أكاديمية روسي للمتسابقين: "أهدي هذا الفوز إلى فالنتينو"، مضيفًا: "أريد إهداء هذا السباق له، وأشكره على ما فعله لنا في الأكاديمية".



صورة التقطت أمس لفرانشييسكو بانيايا، متسابق الدراجات، خلال مشاركته في سباقات بطولة العالم (رويترز)

رومينيجه:

البايرن تجاهل رغبة مورينيو

برلين - الألمانية

أوضح كارل هاينز رومينيجه، الرئيس التنفيذي السابق في فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، أن البرتغالي جوزيه مورينيو، المدرب الشهير، كان يرغب في تدريب النادي البافاري.

وأكد رومينيجه أن المدرب البرتغالي كان يخطط لتدريب بايرن قبل بضعة أعوام، مشيرًا إلى أن الشعور بأن مورينيو الاختيار المناسب لباييرن لم يكن موجودًا أبدًا.

جاء ذلك خلال مقابلة أجرتها شبكة "راي" الإذاعية التلفزيونية، أمس، مع رومينيجه الذي قال: "مورينيو دائمًا ما كان يترك عنده انطباعًا جيدًا كإنسان". يذكر أن مورينيو يتولى حاليًا تدريب فريق روما الأول لكرة القدم الذي يحتل قبل الجولة الثالثة عشر من الدوري الإيطالي المركز السادس خلف لاتسيو منافسه اللدود.



مورينيو

مورينيو

العمر

58

الجنسية

برتغالي

المباريات

1013

الفوز

645

التعادل

200

الخسارة

168



الصفاقسي يعود إلى الانتصارات

تونس - الألمانية

ثمبًا 0-2 على نجم المتلوي، أمس، في المباراة التي جمعتهم ضمن الجولة الخامسة، التي شهدت أيضًا فوز حمام الأنف على اتحاد بن قردان 1-2.

وارتفع رصيد الصفاقسي، الذي تعادل مع أمل حمام

عاد فريق الصفاقسي التونسي الأول لكرة القدم إلى سكة الانتصارات، التي غابت عنه في الجولة الماضية للمجموعة الأولى من الدوري التونسي، بتحقيقه فوزًا



الرياضية

الإنشين 10 ربيع الآخر 1443 هـ
15.11.2021 العدد 12465



صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب الكرواتي الأول لكرة القدم يحتفلون بالتأهل إلى المونديال بعد الانتصار على المنتخب الروسي في مواجهتهما الحاسمة في ختام المجموعة الرابعة في سيليت الكرواتية (الفرنسية)

الثالثة تواليها..

كرواتيا إلى المونديال

كرواتيا في كأس العالم

هدف النيران الصديقة يمنح وصيف العالم بطاقة العبور السابعة

سيليت - الفرنسية

منح فيدور كودرياشوف، لاعب منتخب روسيا الأول لكرة القدم، كرواتيا بطاقة العبور إلى كأس العالم 2022، حارمًا بلاده من التأهل مباشرة إلى المونديال بتسجيله الهدف الوحيد في المباراة خطأ في مرماه، قبل تسع دقائق من النهاية، في الجولة العاشرة والأخيرة لمنافسات المجموعة الثامنة.

المجموعة بفارق نقطتين عن كرواتيا. وأقصت كرواتيا أيضًا، بقيادة لوكا مودريتش، المنتخب الروسي من الدور ربع النهائي للمونديال الذي استضافته بلاده قبل ثلاثة أعوام بركات الترجيح. وقال مودريتش بعد التأهل: "كانت مباراة صعبة منذ البداية بسبب الأمطار. لم نستسلم أبدًا، كنا صبورين، واعتقد أننا استحققنا الفوز. نحن المنتخب الأفضل في المجموعة".

وأصبحت كرواتيا سابع المتأهلين ولحقت بالبرازيل، أول المتأهلين عن قارة أمريكا الجنوبية، وقطر المضيفة، وألمانيا وبلجيكا والدنمارك وفرنسا، التي هزمتها في نهائي 2018. ويعد هذا التأهل السادس لوصيف النسخة الماضية إلى كأس العالم، والثالث على التوالي. وكان التعادل كافيًا لروسيا من أجل بلوغ النهائيات للمرة الخامسة في تاريخها، حيث دخلت المباراة وهي تتصدر



صورة التقطت أمس لجالجر وستونز وماجوير، لاعبي منتخب إنجلترا الأول لكرة القدم، أثناء التدريبات (الفرنسية)

ساوثجيت

يستبعد 5 لاعبين

لندن - الألمانية

استبعد جاريث ساوثجيت، مدرب منتخب إنجلترا الأول لكرة القدم، كلاً من جوردان هندرسون، وجاك جريليش، ورحيم ستيرلينج، وماسون ماونت، ولوك شاو من صفوف المنتخب الذي يستعد لملاقاة سان مارينو، اليوم، ضمن تصفيات مونديال قطر 2022.

من جانبه، أعلن الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم انضمام كونور كالاجر، لاعب وسط تشيلسي المعار إلى كريستال بالاس، إلى المنتخب، الذي يحتاج للفوز، أو التعادل أمام سان مارينو للتأهل إلى كأس العالم.



صورة التقطت أمس للروسي مدفيديف، لاعب كرة التنس، أثناء المباراة (رويترز)

مدفيديف

يقصي هوركاش

تورينو - الفرنسية

بدأ الروسي دانييل مدفيديف، لاعب كرة التنس والمصنّف ثانياً عالمياً، حملة الدفاع عن لقب بطولة "أي تي بي" الختامية لكرة التنس بشكل جيد بعد أن أقصى البولندي هوبرت هوركاش 6-7، 7-5، و3-6 و4-6، أمس، في تورينو ضمن منافسات المجموعة الحمراء.

وبعد أن عجز أي لاعب عن فرض نفسه على إرسال الآخر في المجموعة الافتتاحية، اضطرا إلى خوض شوط فاصل، حسمه هوركاش لصالحه، وفاز بأول مجموعة له في أول مشاركة في البطولة الختامية، لكنّ مدفيديف ردّ بقوة في المجموعتين الثانية والثالثة بكسر إرسال منافسه البولندي مرتين، منهياً اللقاء في ساعتين و40 ثانية.



صورة التقطت أمس الأول لجاريت بيل، لاعب منتخب ويلز، يحيي الجماهير بعد الفوز على بيلاروسيا 0.5 في تصفيات المونديال (رويترز)

ديفيز:

بيل قدوة.. والإنجاز مستحق

لندن - الألمانية

أوضح بين ديفيز، لاعب منتخب ويلز الأول لكرة القدم، أن جاريت بيل، زميله في المنتخب، قدوته في كرة القدم، بعد أن أصبح قائد ويلز ثاني لاعب يخوض 100 مباراة دولية مع منتخب بلاده.

ووصل بيل لهذا الرقم في المباراة التي فاز بها منتخب ويلز على المنتخب البيلاروسي 5 / 1 في التصفيات الأوروبية المؤهلة لكأس العالم أمس الأول. وقال ديفيز، أمس بعد أن حقق بيل إنجاز كريس جونتر : "هذا أمر مذهل. بالنسبة لنا في المنتخب، نحن نرى فيه القدوة".



الرياضية

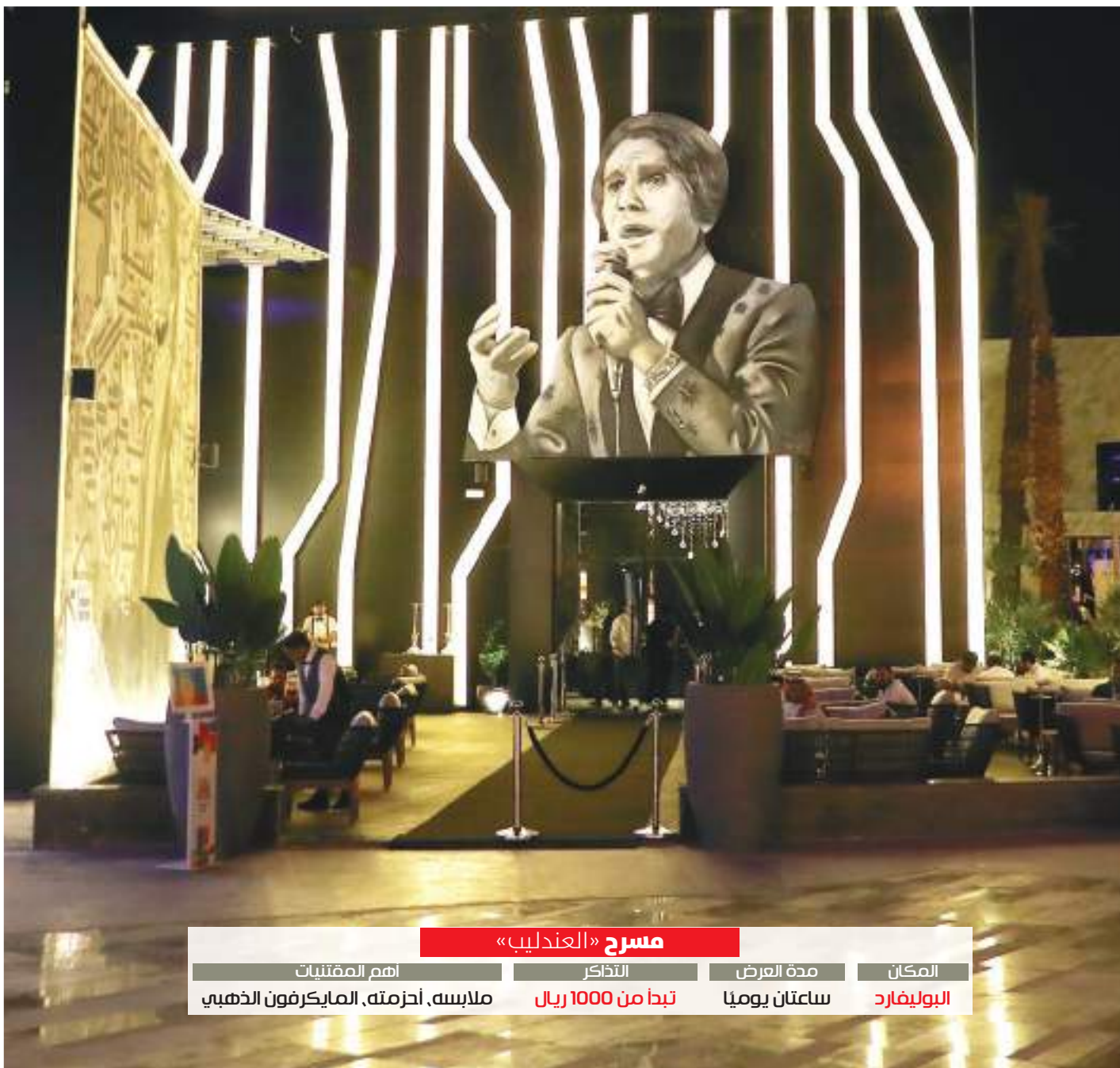
الإنشين 10 ربيع الآخر 1443 هـ
15.11.2021 العدد 12465



100 قطعة

تحية «العندليب» ساعتين

ابن شقيق عبد الحليم حافظ يروي قصة المقتنيات وتاريخها



مسرح «العندليب»		
المكان	مدة العرض	اهم المقتنيات
البوليفارد	ساعتان يومياً	التذاكر تبدأ من 1000 ريال
		ملابسه، أحزمته، المايكروفون الذهبي

الرياض - رائد السالم وهديل البريكي

تتصدر مقتنيات الراحل عبد الحليم حافظ، المطرب المصري، التي يصل عددها إلى 100 قطعة، مسرح «العندليب» في بوليفارد رياض سيتي، الذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض، والبعض منها يظهر للمرة الأولى، بحسب المقربين من الراحل في حديثهم إلى «الرياضية». ويأتي المعرض على هامش العرض المسرحي، الذي يمتد لأكثر من ساعتين.

«الرياضية» التقت محمد شبانة، ابن شقيق عبد الحليم، الذي يشرف على المعرض التاريخي، حيث شرح العديد من التفاصيل حول حياة عمه، والمقتنيات، التي يحتويها المتحف، وقال: «يحتوي المعرض على مجموعة من أغراضه الخاصة، ملابس، أحزمته والإكسسوارات الأخرى، مثل الساعات والحقائب والوثائق، إضافة إلى الأفلام، التي كان يفضلها، ومجلاته المفضلة، إضافة إلى الميكروفون الذهبي الذي غنى به وصلته الأخيرة».

وتابع: «وصلتنا عروض كثيرة لشراء القطع، التي نحفظ بها، ولكن نرفضها لأنها ممتلكات للجميع ولجمهور الفنان، وخطتنا بعد الرياض أن نجوب العالم بهذا المتحف».

يذكر أن مسرح العندليب يقف على تنفيذه عدد من الشباب السعوديين، يصل عددهم إلى 20 شخصاً، وتم تنفيذه المسرح في أقل من شهرين.

تصوير: صالح الغنام

صور التقطت أمس من مسرح العندليب في بوليفارد رياض سيتي والذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض، ويحوي على هامشه معرضاً لمقتنيات الفنان الراحل عبد الحليم حافظ

تدشين 500 لعبة في «تاكندا»

الرياض - الرياضية

فتح مركز «تاكندا» في «بوليفارد رياض سيتي» أبوابه أمام الزوار، أمس، ويُعد أحد أبرز عناصر الترفيه العالمية في موسم الرياض، إذ يصنف أكبر مركز ترفيهي للألعاب الأركيد والواقع الافتراضي، وتجربة الكاريوكي، بحسب القائمين على الفعالية. ويمثل «تاكندا الواقع» في منطقة «تروكاديرو» أكبر مركز ترفيهي تقني على المستويين المحلي والإقليمي، حيث يستضيف ألعاباً إلكترونية حصرية تتجاوز حدود الخيال بأكثر من 500 لعبة متنوعة في المجالات الرقمية.



صورة التقطت أمس لأم مع ابنها في مركز «تاكندا» في «بوليفارد رياض سيتي» (المركز الإعلامي - موسم الرياض)

«عائلة تس»

بـ 100 ريال

الرياض - مازن العسرج

حدد القائمون على مسرحية عائلة تس أسعار التذاكر بداية من 100 ريال، وهي المسرحية، التي يقدمها بيومي فؤاد، الممثل المصري، على مسرح محمد العلي في بوليفارد الرياض، وذلك خلال الفترة من 20-16 نوفمبر الجاري. ويشارك بيومي شيماء سيف ومصطفى خاطر ومحمد سلام وسليمان عيد، النجوم. وتتناول المسرحية مواقف ساخرة مليئة بكميديات الموقف تجمع ما بين شخصية «حشمتس» الثري، الذي يواجه خطر الإفلاس وأبنائه الأربعة في محاولتهم ابتكار حلول عملية تنتقدهم من هذا الخطر.

مسرحية عائلة تس	
المكان	أوقات العرض
مسرح محمد العلي	من 20.16 نوفمبر
أسعار التذاكر	
تبدأ من 100 ريال	

6 مسرحيات

في «الألعاب»

الرياض - الرياضية

يعرض مهرجان الرياض للألعاب، اليوم، والذي تحتضنه واجهة الرياض ضمن فعاليات موسم الرياض، ست مسرحيات في المهرجان، الذي يقدم فعاليات المخصصة للعائلات والأطفال. وبحسب القائمين على الفعالية، فإنه سيتم عرض مسرحية النمر الوردي، ومسرحية أنيميشن مشي، ومسرحية السنافر، ومسرحية سونيك، ومسرحية عزوز وجود، ومسرحية بلبي الغنائية، وعدد من العروض المسرحية المتنوعة. يذكر أن المهرجان يعد ضمن أبرز الأحداث في تاريخ صناعة الألعاب في المنطقة.

«ذا جروفز».. تجذب الأجانب

الرياض - ريم العثمان

سجلت «ذا جروفز»، إحدى فعاليات موسم الرياض، حضوراً لافتاً من السياح الأجانب من الجنسيات كافة.

وبحسب جولة «الرياضية» فإن «Birds of Eden» من أبرز فعاليات «ذا جروفز»، إضافة إلى فعالية «الجلسة» وسط مناظر طبيعية وأجواء موسيقية راقية. وتقدم فعالية «Gem-in-i» للزوار مزيجاً من الأطعمة، التي اجتمعت فيها أساليب المطبخ الياباني وأسرار المطبخ الإيطالي، كما تقدم «El Lechazo» وجبات من المطبخ الإسباني.



صورة التقطت أمس لسيدة تحمل طفلها في فعالية «ذا جروفز» خلال موسم الرياض تصوير: بشير صالح

المَرْوَج!

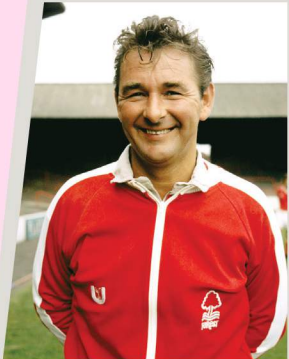


فهد عافت

@fahadaafet1

الأساطير

تتحدث



”اللاعبون هم من يتسبب في خسارتك وليس التكتيكات. هناك كثير من الهراء عن التكتيكات من قبل أشخاص يعرفون بالكاد كيفية الفوز في الدومينو“.

الإنجليزي برايان كلوف مدرب كرة القدم الراحل

الرياضة

في معلومة



قرر الإيطالي فرانشييسكو توتي، نجم كرة القدم السابق في بلاده، اعتزال اللعب الدولي، في يوليو 2007، بسبب المشاكل الجسدية، وللتركيز مع إيه إس روما، فريقه. ولعب بعدها 9 مواسم مع النادي، الذي أمضى فيه كامل مسيرته.

حالات

جديدة

أفاد تقرير وزارة الصحة الصادر أمس، حول مستجدات فيروس كورونا في السعودية، بوفاة شخصين، وتعرض 30 آخرين للإصابة بالعدوى، مقابل تعافي 73. وبذلك يرتفع عدد الأشخاص الذين أصيبوا بكورونا في السعودية منذ بداية ظهور الجائحة إلى 549.222، تماثل 538.274 منهم للشفاء، بينما قضى 8.813. ويسجل التقرير 52 حالة حرجة، فيما أشار إلى إعطاء 46.651.058 شخْصًا جرعة من اللقاح المضاد للفيروس.



محليًا

30

حالات الوفاة

2

حالات التعافي

73

الإجمالي

549.222 538.274 8.813

حالات حرجة

52

إجمالي

الجرعات المعطاة

46.651.058

ـ حدث يومًا، أن قَدّم رجل فرنسي، اسمه ”برنار بيغو“، برنامجًا تلفزيونيًا عن الكُتُب. لم يكن ”بيغو“ متمرّسًا في الإعلام، ولم تكن لديه خبرة مُعَيّنة، بل ولا حتى دراية، بالتعامل مع الكاميرا!.

ـ حضّر بسلاحه الوحيد: قراءة الكتب بشغف، واقتفاء آثار الكتاب. استمر البرنامج على التلفزيون الفرنسي لأكثر من عشرين عامًا، فمُنذ البدء أثبت ”بيغون“ مهارة بفن محاورَة الأدباء، وبقدرة لها طابع يشبه السحر بتحبيب الناس في القراءة. أخطأ وأصاب، وتعامل مع البرنامج بمستلزمات العمل التلفزيوني لبرنامج أسبوعي من حيث انتقاء الضيوف حسب المتاح والممكن، في النهاية صار برنامجه مقياسًا لدى نجاح الكتاب ورواج الكتب كما لم تفعل، ولن تفعل، أكبر وسائل الإعلان والدعاية والترويج مدفوعة الثمن!.

ـ الكتب التي يتناولها ”برنار بيغو“ في حلقة برنامجه الأسبوعية صارت تحقق رواجًا هائلًا، وتبيع نسخًا

أكثر، بدءًا من اليوم التالي لعرض الحلقة!.

ـ بعد توقف البرنامج، طلب مؤرّخ مثقّف، اسمه ”بيير نورا“، من ”برنار بيغو“ الموافقة على إجراء حوار بمناسبة الحلقة الأخيرة من برنامجه الشهير ”أبوستروف“. فوجئ بالرّد: لا أجيد المحادثة الشفوية!. تم تعديل الخطّة، وصار الحوار كتابيًا عن طريق المراسلة!. ولأنه صار كذلك، ونتيجة لما أثارتَه المراسلات من بهجة لدى الطرفين، فقد طال الحوار وامتدّ، ليصبح كتابًا. اسم الكتاب: ”مهنة القراءة“.

ترجمه إلى العربيّة ”سعيد بوكرامي“. منشورات دار تكوين.

ـ لقد رأى ”بيغو“ أن هناك طريقًا أفضل لتكريم الذكاء، ألا وهو الاختيار عن طريق النقد!. كان هذا الإيمان يمثل هذه المقولة صادقة، وربما كان أحد أهم أسباب نجاح البرنامج، مع التأكيد أننا لا نتحدث عن نجاح عادي أو طبيعي، فقد رأت فرنسا كلها أنّ ”بيغو“ هو الناقد الأهم، وربما الوحيد الذي لرائيه في

الكتب اعتبارات مبلّغة وتأثير فاعل وفوري!.

ـ مع ذلك ظل ”بيغو“، ويتواضع يليق بالأدباء الكبار، يرفض تصنيف نفسه كناقداً، ويرى أنّه أقل من ذلك: ”الناقد الأدبي ذاكرة كبيرة للكتاب، بالإضافة إلى تمتّعه بثقافة شاملة وروح استكشافية وقوّة تحليليّة. بالإضافة إلى مواهب حقيقيّة ككاتب“!.

كان يرى أنه بعيد كل البعد عن أن يجمع كل هذه الصفات!. واكتفى بتصنيف نفسه: مروّجًا!.
ـ أحد أهم الأسئلة التي طُرحت عليه في كتاب المراسلات المشوّق هذا، سؤال اعتبره في منتهى الذكاء والفطنة. ”بيير نورا“ يسأل: كيف تتخلّل الحالة العقليّة للقارئ الذي قرأ لمُدّة خمسة عشر عامًا جميع الكتب التي أوصيْتُ بها، ولم يقرأ سواها؟!.

جاء الرّد مستقيمًا، لا تواضع زائف ولا غرور: ”أعتبر أنّ هذا القارئ يُمْكّن مُعاشرته. بالتأكيد سيظهر لنا قسمٌ من ثقافته في شكل طبقات ثقافيّة مشوّشة جدًّا، ذات تنوّع فوضوي. ولكن، في خضم

باريس تحتضن احتفالية «العربية»

جلسات ثقافية في باريس

الأولى بعنوان “اللغة العربية والتواصل الحضاري“.

الثانية بعنوان “حركة الترجمة العربية والتواصل الحضاري“.

الثالثة بعنوان “الضنون البصرية وعلاقتها بالتواصل الحضاري“.

للسعودية لدى اليونسكو، ومؤسسة سلطان بن عبد العزيز الخيرية، ومجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية، وبمشاركة واسعة من الخبراء والمتخصصين من أنحاء العالم.

ويتضمن الحدث جلسات متعددة الاتجاهات تشترك في تركيزها على دور اللغة العربية في مد جسور التواصل الحضاري، ويتحدث فيها قيادات ثقافية محلية وعربية ودولية.



تشرع ’نتفليكس“ منصة البث الرقمي في 24 نوفمبر الجاري في عرض ’خدعات“ الفيلم الدرامي الجديد.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأمريكية هالي بيري، بطلة العمل، خلال حضورها العرض الأول للفيلم في لوس أنجلوس

اختبار

«خذ استراحة»

سان فرانسيسكو . الألمانية

بدأ ’إنستجرام‘ منصة التواصل الاجتماعي اختبار خاصية جديدة باسم ’تيك إيه بريك‘، أي خذ استراحة، بهدف تشجيع المستخدمين على التوقف مؤقتًا عن تصفح التطبيق المتخصص في عرض الصور والفيديوهات القصيرة، والملوك لشركة ميتا، وهي الشركة الأم لشبكة فيسبوك.

ونقل موقع ’سي نت دوت كوم‘ المتخصص في موضوعات التقنية عن آدم موسيري، الرئيس التنفيذي لشركة تطبيق إنستجرام، أمس، أن الخاصية الجديدة ستذكر المستخدم بضرورة أخذ استراحة من التصفح بعد فترة محددة قد تكون 10 أو 20 أو 30 دقيقة.

كمال منصور، وإنتاج إبراهيم حمودة. وتدور أحداثه في إطار اجتماعي حول مشاكل الأسرة المصرية وكيفية معالجتها.

وكان مسلسل ”أبو العروسة“ عرض أول جزء في عام 2017، والثاني في 2018.

وسوسن بدر، وrania فريد شوقي، ونيرمين الفقي، ومدحت صالح، وأحمد صيام، وميدو عادل، ومحمود حجازي، وكارولين عزمي، وولاء الشريف، وصفاء الطوخي، وهم أبطال الجزئين الأول والثاني.

والعمل من تأليف هاني كمال، وإخراج

12 ألفا

يتحدون الروسية

كراكاس . الفرنسية

أدى نحو 12 ألف موسيقي فنزويلي، أمس، مقطوعة ’مارش سلاف‘ لتشايكوفسكي، سعياً لتحقيق رقم قياسي عالمي لـ ’أكبر أوركسترا في العالم‘، على أن تعلن النتيجة في الأيام المقبلة.

وما زال الرقم القياسي في هذه الفئة مسجلاً باسم أوركسترا سانت بطرسبرج الروسية، التي قدمت حفلة 2019 مع 8097 موسيقياً.



صورة التقطت أمس لموسيقيي الأوركسترا خلال تجمعهم في كراكاس

سوسن

تدخل كواليس «أبو العروسة»

القاهرة . السيد خطاب

بدأت سوسن بدر، الممثلة المصرية، تصوير أول مشاهدتها في الجزء الثالث من مسلسل ”أبو العروسة“، أمس، تمهيداً للعرض مطلع العام المقبل.

المسلسل بطولة سيد رجب،

هذه الصُّهرة الكُتَبَة، هذا الخليط من الأسماء والعناوين والكلمات، هذا المستودع الصحفيّ، ربما سجد أحدهم مثل طاوله ”بينغ بونغ“ متصدعة ومحدبة!، حيث كنثُ أرسم برعونة، وأنا طفل، صورًا شخصيّة لوجوه ذات عيون ضاحكة وفم جائع، كان ينتهي بي الأمر دائمًا إلى تدميرها عن طريق إضافة شوارب صارمة أو متفطرسة، لم أتركها تنمو قطّ“!.

ـ لماذا هذه المقالة؟! أولاً لتقديم هذا الكتاب المتمع. ثانيًا لتأجيج الحلم برؤية برنامج ثقافي شبيه وله ذات التأثير!. ثالثًا لتحذير القارئ العادي، أو القارئ المبتدئ، من الاكتفاء بوصايا كُتّاب الصحافة ونقاد الأدب، وضرورة اقتحام المكتبة بجسارة مكتشف، وطيش عاشق!. ضرورة أن يترك لنفسه مجالات واسعة لانتقاء كُتُب لم يتحدث عنها أحد، وإلاّ فإن مرآة القراءة لا ترحم، وسوف تُظهر له في نهاية المطاف: طاوله ”بينغ بونغ“ متصدّعة ومحدبة!.

www.arriyadiyah.com

الريادة

الاثنين 10 ربيع الآخر 1443 هـ
15.11.2021 العدد 12465

الأميرة السابقة تختار أمريكا



صورة التقطت أمس لماكو قبل صعودها الطائرة

طوكيو . الفرنسية

سافرت ماكو، الأميرة اليابانية السابقة، التي سُحب منها لقبها الرسمي كإحدى أفراد العائلة الإمبراطورية إثر زواجها نهاية الشهر الماضي من شاب من عامة الشعب، مع زوجها كي كومورو إلى نيويورك حيث يعتزمان الإقامة. وتزوجت ماكو كي كومورو، وهما في الثلاثين من العمر، نهاية أكتوبر في طوكيو، بعيدًا من مظاهر البذخ المعتادة في احتفالات أسرة الإمبراطور. كما تخلت عن تعويض مالي تقدمه الدولة اليابانية عادة للنساء اللاتي يغادرن الإمبراطورية.

سوسن بدر	
العمر	
64 عامًا	
البتارية	
1976	
قدمت أكثر من	
30 فيلما	
عملت في	
25 مسلسلاً	



أينما نكون..
تكون الفرص

اكتشفها مع الشرق للأخبار

الشرق
اقتصاد

Bloomberg

الشرق
Asharq News

نضع النقاط